
СОЮЗ
КОНЦЕРТНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ
РОССИИ



Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

В тринадцатый раз мы собираемся на Всероссийское совещание руководителей филармонических организаций и съезд Союза концертных организаций России, чтобы подвести итоги работы нашего профессионального сообщества за прошедший год. Так как первое всероссийское объединение руководителей концертных организаций было создано Евгением Викторовичем Дуковым в 2000 году, а, СКОР — его преемник, то можно считать, что мы достигли своего «совершеннолетия».

За эти годы наш Союз приобрел статус ведущего общественного филармонического объединения России. Одним из главных итогов его деятельности является «Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки» — программа, в которой на государственном уровне сформулированы и закреплены задачи Союза и стратегия развития нашей сферы. Министерство культуры России и другие государственные органы управления регулярно приглашают СКОР для участия в решении важнейших вопросов, касающихся филармонической жизни.

Но самым ценным в деятельности Союза является наше профессиональное взаимодействие – обмен опытом, знаниями, технологиями, профессиональными достижениями.
Здесь очень важны как совещания и семинары для руководителей, так и горизонтальные связи между специалистами в самых разных областях нашего дела. СКОР дает возможность знакомиться с работой разных филармонических организаций, с новыми инициативами и методами их реализациями, и — в конечном счете — помогает видеть филармоническую панораму страны в целом. Это, безусловно, дает каждому из нас импульс для эффективного выстраивания дальнейшего стратегического развития своей организации.

Мы живем в эпоху больших перемен и серьезных общественных вызовов. Но в нашем стремительно меняющемся мире есть вещи постоянные, и одна их них — потребность людей в высоком искусстве, в музыке. Филармонии страны по-прежнему остаются главной, а иногда и единственной институцией, которая стремится удовлетворить эту потребность общества и каждый день, как «хлеб насущный», дает максимально широкой аудитории возможность общения с прекрасным.
И в этом их высокая миссия.



Шалашов Алексей Алексеевич
Президент
Союза концертных организаций России,
генеральный директор
Московской государственной
академической филармонии

СОДЕРЖАНИЕ

ИНФОРМАЦИЯ О СОЮЗЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ стр. 2

МЕРОПРИЯТИЯ СКОР В ПЕРИОД 2016-2019 ГГ. стр. 6

ФИНАНСОВАЯ ОТЧЕТНОСТЬ стр. 20

ГЕОГРАФИЯ ЧЛЕНОВ СКОР ПО ФЕДЕРАЛЬНЫМ ОКРУГАМ стр. 22

МОНИТОРИНГ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ стр. 24

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПРАВОЧНИК стр. 52

1

ИНФОРМАЦИЯ О СОЮЗЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ

Цели деятельности
Направления работы
Стуктура
Деятельность

СОЮЗ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ (СКОР)

некоммерческая организация, учреждена юридическими лицами (концертными организациями)

ЦЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СКОР

- содействие развитию филармонического искусства в Российской Федерации;
- изучение и анализ состояния филармонического дела в России;
- формирование нормативно-правовой базы концертного сообщества;
- оказание практической помощи российским филармоническим организациям;
- координация деятельности, защита общих имущественных и неимущественных интересов членов организации;
- лоббирование интересов концертных организаций на федеральном и региональном уровне.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- участие в разработке и осуществление экспертизы проектов законов, нормативных актов, решений государственных органов, касающихся организации филармонического дела, функционирования концертных организаций, условий труда и жизни творческих работников;
- организация симпозиумов и конференций по актуальным проблемам филармонического искусства;
- сбор, систематизация и распространение информации по вопросам филармонического искусства России и развитие свободного информационного обмена между концертными организациями Российской Федерации и их коллегами за рубежом;
- сотрудничество с творческими и профессиональными союзами, концертными организациями и творческими коллективами Российской Федерации и других государств;
- взаимодействие с федеральными и региональными государственными органами, органами местного самоуправления, общественными объединениями, средствами массовой информации и иными структурами, заинтересованными в развитии филармонического искусства;
- информационное обеспечение членов СКОР по вопросам, касающимся их профессиональной деятельности;
- регулярный мониторинг условий концертной деятельности;

СТРУКТУРА СКОР

ПРЕЗИДЕНТ
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор
Московской государственной академической филармонии

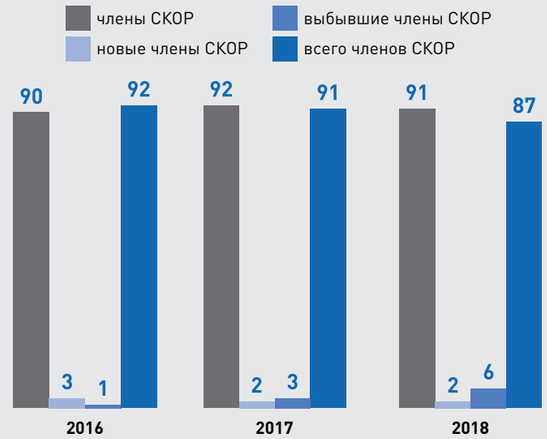
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ СКОР
Хомова Ольга Сергеевна
генеральный директор
государственной академической капеллы Санкт Петербурга

ПРАВЛЕНИЕ СКОР
Колотурский Александр Николаевич
директор
Свердловской государственной академической филармонии
Емельянов Александр Петрович
директор Хабаровской краевой филармонии
Боруха Светлана Юрьевна
директор Белгородской государственной филармонии
Яковлева Оксана Ивановна
директор Ростовской государственной филармонии

ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ
Чувашов Андрей Владимирович
исполнительный директор,
директор Тюменской филармонии
Комиссарова Наталья Валентиновна
главный бухгалтер

РЕВИЗОР
Штерн Наталья Михайловна
заместитель директора
Свердловской государственной академической филармонии по юридическим и экономическим вопросам

УЧАСТНИКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СКОР



КАТЕГОРИИ ЧЛЕНОВ СКОР НА 1.07.2019 Г.



ФОРМЫ СОБСТВЕННОСТИ ЧЛЕНОВ СКОР



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СКОР

За период с июля 2016 г. по июль 2019 г. СКОР занимался следующими видами деятельности:

- организация и проведение совещаний, собраний членов совета, членов президиума, общего собрания членов;
- участие в разработке и обсуждении проектов законодательных актов РФ в сфере культуры и искусства;
- участие в экспертной деятельности Министерства культуры РФ;
- организация учебной деятельности (семинары, конференции);
- организация делегаций представителей членов СКОР для обмена опытом с зарубежными партнерами;
- ведение переписки, запросов с федеральными и региональными органами власти;
- осуществления сбора и обработки статистической информации (мониторинг);
- участие в деятельности лиги Европейских ассоциаций работодателей в сфере исполнительских искусств (PEARLE) на правах ассоциированного члена;

Вся Уставная деятельность организации осуществлялась за счет членских и вступительных взносов, целевых взносов, доходов от предпринимательской деятельности.

В соответствии с Уставом СКОР высшим органом управления является общее собрание.

За отчетный период состоялись собрания:
X Съезд СКОР
18 июня 2016 г., Москва
Общее собрание членов СКОР
1 декабря 2016 г., Санкт Петербург
XI Съезд СКОР
1 июля 2017 г., Москва
Общее собрание членов СКОР
18 ноября 2017 г., Санкт Петербург
XII Съезд СКОР
22 июля 2018 г., Москва
Общее собрание членов СКОР
17 ноября 2018 г., Санкт Петербург

Руководство деятельностью организацией в период между Общими собраниями, согласно Устава, осуществляло Правление СКОР.

За прошедший период состоялось 12 заседаний в городах: Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Сочи, Тюмень, Красноярск.

В ходе работы Общих собраний и Правления СКОР решались проблемы, касающиеся текущей, подготовительной и стратегической работы организации, а так же лоббирования интересов членов организации на региональном, федеральном и международном уровне.

В результате работы за отчетный период были приняты соответствующие решения, в том числе:

Принятие новой редакции Устава СКОР

Проведение мониторингов деятельности концертных организаций России по разным видам деятельности, в том числе и в рамках плана мероприятий по реализации Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки до 2025 г.

Предложения СКОР в Государственную думу по проекту Федерального закона «О государственном (муниципальном) заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

Предложения СКОР в Государственную думу по проекту Федерального закона «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»

Предложения СКОР в Государственную думу по проекту Федерального закона «О внесений изменений в статью 2 Федерального закона «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в РФ»

Предложения СКОР в федеральные органы власти по разработке проекта концепции федерального закона «О культуре»

Предложения СКОР в МК РФ по подготовке методических рекомендаций по разработке концепций (программ) развития концертной деятельности в области академической музыки в регионах, с последующим принятием документа и отправкой в регионы

Предложения СКОР в МК РФ о внесении дополнений в Закон №115-ФЗ от 25.07.2002 о предоставлении права некоммерческим организациям, занимающимся деятельностью в области академической музыки привлекать высококвалифицированных специалистов включив в статью 13.2.

Предложения СКОР в МК РФ по проекту типовых отраслевых норм труда, выполняемых в организациях исполнительских искусств

Предложения СКОР в МК РФ по проекту методических рекомендаций организаций волонтерской деятельности в государственных учреждениях

Утверждение совместно СКОР и РАО новой типовой формы лицензионного договора

За весь отчетный период, большинством голосов, были приняты в члены СКОР — 7 концертных организаций, отчислены из членов — 10 организаций.

Текущее руководство деятельностью СКОР осуществляла исполнительная дирекция:
- Осуществление информационной и финансово-хозяйственной деятельности;
- Организация и проведение мероприятий (собрания, совещания, семинары, конференции – всего 29 мероприятий);
- Исполнение поручений МК РФ общественным организациям в сфере культуры и туризма, подготовка документов в федеральные и региональные органы власти;
- Составления ежегодных отчетов в государственные регистрационные и контролирующие органы;
- Организация мероприятий по подготовке выдвижения молодых деятелей на соискание премии Правительства РФ;
- Подготовка ходатайств и заключений на выдвижение видных деятелей искусств к представлению на награждение государственными наградами;
- Представление СКОР в общественных Российских и международных организациях;

Юридический и фактический адрес СКОР:
625000, г. Тюмень ул. Республики, 34

Официальный вебсайт:
WWW.SKOR-ART.RU

МЕРОПРИЯТИЯ СКОР В ПЕРИОД 2016-2019 ГГ.

2

Всероссийские совещания руководителей концертных организаций
Всероссийские и международные форумы
Международная деятельность СКОР
Учебная деятельность СКОР
Лоббирование интересов членов организации на региональном уровне
Заседания региональных отделений СКОР
Взаимодействие СКОР с общественными организациями России
Стипендиаты правительства РФ

ВСЕРОССИЙСКИЕ СОВЕЩАНИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

2016 г. 18-19 июня, Москва
Московская государственная академическая филармония
Тема: «Реализация плана мероприятий Концепции развития концертной деятельности в области академической музыки в РФ»
Основные вопросы совещания:
«Актуальные вопросы развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации»
«Информация по развитию взаимоотношений концертных организаций и РАО»
«Итоги 10 летней деятельности СКОР и перспективы развития»
Модераторы совещания:
Малышев Андрей Владимирович
директор департамента государственной поддержки искусства и народного творчества МК РФ
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор МГАФ
Колотурский Александр Николаевич
директор СГАФ
Серова Татьяна Валентиновна
директор департамента экономики и финансов МК РФ
Кокорин Дмитрий Федорович
директор Уральского центра народного искусства
Игнатьева Елизавета Леонидовна
директор Центра научных исследований социально-экономических проблем культуры

2016 г. 22-25 сентября, Сочи,
Сочинское концертно-филармоническое обьединение
Тема: «Органное искусство и его влияние на формирование культурной среды региона»
Основные вопросы совещания:
«Формирование информационного пространства концертных организаций, занимающихся органным искусством»
«Репертуарная палитра программ органных концертов: традиции, новации, приоритеты»
«Проектная и фестивальная работа органного зала — региональные особенности»
Модераторы совещания:
Фисейский Александр Владимирович
профессор Российской академии музыки имени Гнесиных
Хомова Ольга Сергеевна
генеральный директор капеллы Санкт Петербурга
Пелымский Алексей Николаевич
генеральный директор Челябинской государственной филармонии
Кривицкая Евгения Давидовна
профессор Московской консерватории им. П. И. Чайковского

2017 г. 29 июня – 1 июля, Москва
Московская государственная академическая филармония
Тема: «Актуальные вопросы развития филармонического искусства в РФ»
Основные вопросы совещания:
«РАО и концертные организации – перспективы сотрудничества»
«Вопросы кадрового обеспечения симфонических оркестров»
«Цифровая оркестровая библиотека – новый уровень развития»
«Реализация плана мероприятий концепции развития концертной деятельности»
«Роль концертной организации в повышении культурно-туристической привлекательности региона»
«Опыт взаимодействия филармоний и музеев в контексте реализации соглашения между СКОР и Союзом музеев России»
Модераторы совещания:
Журавский Александр Владимирович
статс-секретарь — заместитель Министра культуры РФ
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор МГАФ
Кричевский Андрей Борисович
генеральный директор Российского Союза Правообладателей
Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии
Трофимова Ольга Владимировна
генеральный директор Вологодской филармонии
Пестрякова Туйара Игоревна
директор Якутской филармонии
Соколова Галина Николаевна
директор Рязанской филармонии
Хомова Ольга Сергеевна
генеральный директор Капеллы СПб









2017 г. 23-24 сентября, Белгород,
Белгородская государственная филармония
Тема: «Система творческо-экономического планирования сезона как основа эффективности и стратегического успеха деятельности концертной организации»
Основные вопросы совещания:
«Абонементная система как основа концертного сезона»
«Проектное и фестивальное перспективное планирование»
«Программы для детской и молодежной аудитории: новые подходы и опыт регионов»
«Популяризация и продвижение современной музыки разных жанров и направлений»
«Просвещение и развлечение – баланс разумного»
Модераторы совещания:
Хасанов Рустэм Талгатович
первый заместитель по творческому планированию СГАФ
Устинов Андрей Алексеевич
главный редактор газеты «Музыкальное обозрение»
Чувашов Андрей Владимирович
директор Тюменской филармонии

2017 г. 28-29 октября, Челябинск
Челябинская государственная филармония
Тема: «Пути развития органной культуры на современном этапе»
Основные вопросы совещания:
«Пути развития органного искусства на современном этапе»
«Проблемы творческого роста молодых органистов и пути их решения. Система подготовки, повышения квалификации, вопросы кадровой политики»
«Конкурс как инструмент формирования эффективной модели развития органной культуры на современном этапе»
«Передвижной» орган как новый инструмент взаимодействия филармонии и общества»
Модераторы совещания:
Фисейский Александр Владимирович
профессор Российской академии музыки имени Гнесиных
Таривердиева Вера Гориславовна
директор Калининградского кафедрального собора
Абдуллин Рубин Кабирович
ректор Казанской государственной консерватории им. Жиганова
Зарецкий Даниэль Феликсович
заведующий кафедрой органа и клавесина Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

2018 г. 21-22 июля, Москва
Московская государственная академическая филармония
Тема: «Актуальные вопросы развития филармонического искусства в РФ»
Основные вопросы совещания:
«Разработка национальной программы в сфере культуры в соответствии с Указом Президента Российской Федерации № 204 от 07.05.2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
«XVI Международный конкурс имени П. И. Чайковского – стратегия подготовки, продвижение и позиционирование, как нематериального национального достояния»
«Цифровизация в сфере культуры. Продвижение филармонической деятельности на основе единой информационной инфраструктуры в области культуры и туризма».
«Разработка предложений СКОР о строительстве новых (реконструкции действующих) филармонических концертных залов для включения в федеральную адресную инвестиционную программу» (в соответствии с Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации)
«Актуальные вопросы в сфере оплаты труда»
«Анализ выявленных нарушений по результатам контрольных мероприятий Счетной палаты»
«Любительское музицирование на базе филармонии как фактора развития структурированной филармонической среды. Опыт взаимодействия с хоровым и духовым обществами»
«Профессиональное обучение, переподготовка и повышение квалификации управленческого и кадрового состава концертных организаций, в соответствии с современными тенденциями»
Модераторы совещания:
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор Московской филармонии
Жерновой Федор Александрович
разработчик проекта «Культурный регион» Белгородская область
Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии
Локияева Анжелика Викторовна
начальник отдела планирования в сфере оплаты труда МК РФ
Крук Наталья Михайловна
заместитель директора департамента МК РФ, главный бухгалтер
Янбухтин Ильгиз Ришатович
руководитель программы переподготовки кадров при МГУ
Чернецкая Анна Вячеславовна
заместитель директор интернет-компании Gagarin

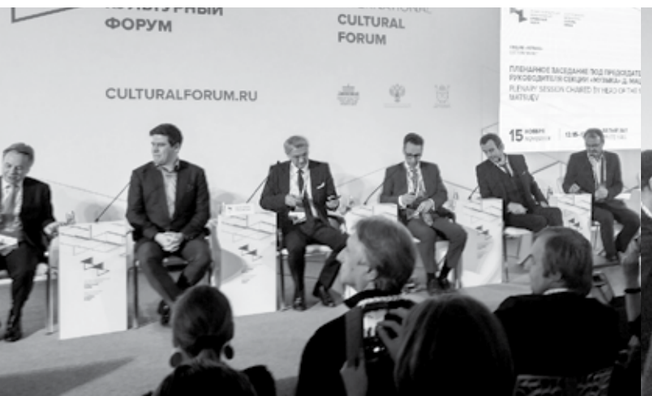
2018 г. 21-23 сентября, Петрозаводск, Кондопога, Карельская государственная филармония
Тема: «Академическая музыка в малых городах России: формирование и развитие филармонической среды»
Основные вопросы совещания:
«Роль концертной организации в формировании культурного пространства малого города»
«Что исполнять, как продавать, и где найти публику?»
«Орган в малых городах России: путь к слушателю»
«Работа с неподготовленной публикой. Три концепции музыканта-исполнителя»
«Новые концертные залы в России и в мире: зачем так много или почему так мало?»
Модераторы совещания:
Устинова Ирина Дмитриевна
директор Карельской государственной филармонии
Иконникова Юлия
заведующая органным залом культурно-просветительского центра «Дубровицы» г. Подольск
Мальцева Евгения
директор компании Sponsor Consulting г. Москва
Михалева Евгения Абрамовна
директор ресурсного центра в сфере национальных отношений

2019 г. 22 февраля, Москва, Министерство культуры Российской Федерации
Тема: «Национальный проект Культура»
Основные вопросы совещания:
«Виртуальные концертные залы – вопросы создания и продвижения»
«Механизм выделения финансов на создание ВКЗ»
«Система отчетов и показателей»
Модераторы совещания:
Ваньков Вадим Валерьевич
директор департамента информационного и цифрового развития МК РФ
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор МГАФ
Колотурский Александр Николаевич
директор СГАФ

ВСЕРОССИЙСКИЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ ФОРУМЫ

2016 г. 1-3 декабря ,
Государственная академическая капелла Санкт Петербурга
V Санкт-Петербургский Международный культурный форум
Основные темы работы секции музыка:
«Вопросы развития международного и Российского менеджмента в области музыкального академического искусства»
«Вопросы продвижения молодых исполнителей в сфере классической музыки»
«Подготовка оркестровых музыкантов. Практика создания и развития молодежных симфонических оркестров»
«Концертная жизнь в современном мире. Зритель, общество, исполнитель – традиции и современность»
«Современные формы привлечения молодежи в академические концертные залы»
Модераторы секции:
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор Московской филармонии (МГАФ)
Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии (СГАФ)
Арна Кристин Айнарсдоттир
директор симфонического оркестра Исландии
Маттиас Наске
президент и художественный руководитель Венского Концертхауса
Йоханне Меслингер
член правления Венского Концертхауса
Момчил Георгиев
генеральный секретарь Болгарской ассоциации работодателей в области культуры
Луиза Норман
глава правовой службы содружества театров Лондона и Великобритании
Зденек Прокес
художественный руководитель LaternaMagika, Прага

2017 г. 16-18 ноября,
Государственная академическая капелла Санкт Петербурга
VI Санкт Петербургский Международный культурный форум
Основные темы работы секции музыка:
«Актуальные вопросы развития филармонического искусства»
«Ценность и значение оркестров для современного общества. Будущее симфонических оркестров»
«Концертная жизнь Германии. Современное состояние и взгляд в будущее»
«Европейские программы поддержки культуры. Взгляд из Европарламента»
«Значение крупных фестивалей в культурной жизни Европы и России»
Модераторы совещания:
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор Московской филармонии (МГАФ)
Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии (СГАФ)
Марк Пембертон
председатель ассоциации симфонических оркестров Великобритании
Рольф Болвин
директор Stadtpunkt.kultur, немецкая организация по вопросам культуры и искусства
Кристина Лольо
член комитета по культуре и образованию Европейского Парламента
Ханс-Йоахим Фрай
исполнительный директор концертного зала Брукнерхаус города Линц





2018 г. 15-17 ноября,
Государственный Эрмитаж,
Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга,
VII Санкт Петербургский Международный культурный форум
Основные темы работы секции музыка:
«Задачи концертной сферы в свете реализации Национального проекта Культура»
«Роль молодежных симфонических оркестров в продвижении молодых музыкантов»
«Организация зрителей виртуальных концертных залов – опыт, перспективы, предложения»
«Система подготовки музыкантов симфонических оркестров – проблемы и задачи»
«Культурная политика ЕС – актуальные вопросы. Доля концертных организаций в PEARLE и их влияние на культурную политику. Европейский проект «За сценой»»
«Международные и российские фестивали. Новые подходы для взаимодействия и реализации совместных культурных проектов»
«Тенденции творческой политик мировых концертных залов»
Модераторы совещания:
Шалашов Алексей Алексеевич
генеральный директор Московской филармонии (МГАФ)
Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии (СГАФ)
Гринченко Дмитрий Владимирович
генеральный директор «Русского концертного агентства»
Геза Ковач
президент PEARLE (Европейская лига ассоциаций работодателей в сфере исполнительских искусств)
Гевин Рейд
председатель ассоциации симфонических оркестров Великобритании
Мартин Тайсон Энгстроем
создатель и художественный руководитель фестиваля в Вербье
Вальтер Райхер
интендант Гайдновского фестиваля города Айзенштадт
Эммануэль Ондре
директор концертного департамента Парижской филармонии

2016 г. 30 сентября – 7 октября, Екатеринбург
Свердловская государственная академическая филармония
IV Симфонический форум России
События форума:
Симфонический форум собрал 700 артистов и менеджеров из 25 регионов России, объединил тысячи слушателей Большого концертного зала и зрителей прямых трансляций по всей России. Интернет-площадками Форума, наряду с Виртуальным концертным залом Свердловской филармонии, стали ресурсы Московской филармонии и Министерства культуры РФ. Прямые новостные включения в эфире радио «Орфей»
Под эгидой Союза концертных организаций России в рамках
Основные темы семинара:
«Мониторинг деятельности симфонических оркестров России в 2015 году»
«Категорийность оркестров и создание Положения о творческих коллективах»
«Продюсирование оркестра и продвижение концертной организации: задачи и технологии»
«Деятельность PR-подразделений и пресс-служб: успехи и проблемы»
«Музыкальная критика. Критерии и механизмы оценки творческого уровня оркестра»
Участники форума:
Оркестры
Новосибирский академический симфонический оркестр
Тюменский филармонический оркестр
Государственная академическая симфоническая капелла России
Хор и оркестр Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга
Уральский академический филармонический оркестр
Уральский молодежный симфонический оркестр
Дирижеры
Валерий Полянский
Гинтарас Ринкявичус
Андрей Петренко
Дмитрий Лисс
Энхе
Владислав Чернушенко
Александр Чернушенко
Евгений Шестаков
Франк Берман



2018 г. 5-17 октября, Екатеринбург,
Свердловская государственная академическая филармония
V Симфонический форум России
События форума:
Симфонический форум собрал более 800 артистов и менеджеров из 29 регионов России, основным событием стал семинар для менеджеров концертных организаций и симфонических коллективов «Оркестр в центре внимания» и гала-концерт финалистов Четвертого открытого конкурса композиторов на создание симфонической музыки для детей «ПЕТЯ и ВОЛК – 2018».
Основные темы семинара:
«Мониторинг деятельности симфонических оркестров в 2017 году»
«Молодежные оркестры как ресурс развития симфонической музыки»
«Новые концертные залы в России и в мире: зачем так много или почему так мало?»
«Система подготовки оркестровых музыкантов: проблемы и задачи»
«Продвижение симфонической музыки через возможности виртуального концертного зала: как привлечь к деятельности оркестра внимание общества?»
«Работа и благополучие оркестровых музыкантов: создание культуры, которая поддерживает и поощряет артистическое мастерство»
Участники форума
Оркестры
Московский государственный академический симфонический оркестр
Дальневосточный академический симфонический оркестр
Воронежский академический симфонический оркестр
Губернаторский симфонический оркестр Иркутской филармонии
Омский академический симфонический оркестр
Уральский академический филармонический оркестр
Уральский молодежный симфонический оркестр
Дирижеры
Лейф Сегерстам
Павел Коган
Дмитрий Лисс
Илмарс Лапиньш
Дмитрий Васильев
Антон Шабуров,
Владимир Вербицкий
Энхэ









МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СКОР

За отчётный период международная деятельность СКОР вышла на качественно новый уровень. Руководством Союза ведется работа по обмену опытом в области организации филармонической деятельности, привлечения зрителей в академические концертные залы с использованием новых технологий, распространения культурного продукта, формирования норм авторского и смежного права, обеспечение перемещения артистов в рамках гастрольной деятельности, а так же по другим актуальным вопросам с менеджментом высшего звена в области искусства и культуры зарубежных стран. СКОР представлен на различных международных площадках, организованных как Министерством культуры РФ, так и зарубежными партнерами. Представители СКОР выступают с докладами, посвящёнными деятельности Союза, популяризируя его на международной арене, а также участвуют в тематических дискуссиях.

Союз концертных организаций России является ассоциированным членом Европейской лиги ассоциаций работодателей в сфере исполнительских искусств (PEARLE)

PEARLE – международная некоммерческая организация, представляющая на Европейском уровне и за пределами ЕС интересы ассоциаций работодателей в сфере искусств, а также менеджеров по культуре и отдельных организаций, которые организуют деятельность концертных залов, театров, коллективов, фестивалей и других субъектов рынка академических искусств.
В составе PEARLE — 52 национальных ассоциации, в составе которых более 3000 организаций исполнительских искусств из более чем 40 стран.

Являться членом PEARLE это:
– быть частью профессионального сообщества международного уровня;
– участвовать в конференциях, рабочих группах, комитетах и других мероприятиях;
– получать актуальную информацию о международных тенденциях в академической сфере;
– обмениваться и получать опыт передовых организаций и ассоциаций разных стран в сфере исполнительских искусств;

За отчетный период представители СКОР участвовали в конференциях руководителей Европейских ассоциаций:

2017 год 2-3 июня
53 Конференция PEARLE в Копенгагене, Дания
Ключевые вопросы конференции:
«Влияние кризиса на культуру – презентация результатов опроса»
«Как обеспечить доступ в учреждения культуры людям с ограниченными возможностями?»
«Открытый оркестр» — способ привлечения зрителей в филармонию Копенгагаена»
«Культура ЕС – роль совета министров и Европейского парламента в культурной политике»
«EOF – European orchestra forum – форум европейских оркестров — создание единого веб-ресурса для обмена информацией»
«От незаинтересованности к вовлеченности: на пути к лидерству в культурном секторе 6. Нормативные акты: предстоящие и текущие предложения для европейского законодательства и правительства»
«Трудовое взаимодействие, мобильность»
«Вопрос выхода UK из EU» (Марк Пембертон, директор ассоциации Британских оркестров)

2017 год 24-25 ноября
54 Конференция PEARLE в Мадриде, Испания
Ключевые вопросы конференции:
«Статус артиста в 21 веке»
«Взгляд в будущее Европейской культуры»
«Европейский год культурного наследия 2018»
«Культурная дипломатия в Европейском контексте»
«Командировки артистов и особенности оформления документов»
«Защита персональных данных в секторе исполнительских искусств»
С сообщениями выступили представители СКОР А.В. Чувашов и Ф.О. Романов. Директор ассоциации PEARLE Анита Дебаэр и президент PEARLE Геза Ковач отметили, что участие представителей СКОР помогло им намного лучше понять организацию концертной работы в России и получить ответы на интересующие вопросы, например, создание и продвижение концертных программ для разных возрастных категорий.

2018 год 24-26 мая
55 конференция PEARLE в Таллине, Эстония
Ключевые вопросы конференции:
«Бюджетное финансирование культуры»
«Взаимоотношение с профсоюзами»
«Создание цифровых архивов»
«Гендерное равноправие в учреждениях культуры»
Советник Комитета по культуре Европейского парламента Кристина Лольо особо выделила Санкт-Петербургский Международный культурный форум как площадку, объединяющую Россию и Европу. На конференции прозвучал доклад представителя СКОР (Ф. О. Романов), посвященный европейскому сотрудничеству организаций – членов СКОР. С заключительной речью конференции выступил министр культуры Эстонской Республики Индрек Саар.

2018 год 23-24 ноября

56 конференция PEARLE
в Брюсселе и Антверпене, Бельгия

Ключевые вопросы конференции:

«Баланс в организации: между искусством как целью и лидерством как инструментом»
«Баланс между работой и жизнью – на «перекрестке» законодательства, кадровой политики и любви к искусству»
«Задачи перед созданием креативного города и поддержка культурного сектора»
«На конференции присутствовали руководители крупнейших европейских концертных организаций и ассоциаций»

2019 год 24-25 мая

57 конференция PEARLE
в Софии и Пловдиве, Болгария

Ключевые вопросы конференции:

разнообразие в культурном секторе, «Социальный диалог»
«Лидерство и управленческие умения: готовность встретить поколение Z»
Конференцию предварял оркестровый форум, основной темой которого явились вопросы разнообразия в творческих коллективах: присутствие музыкантов разного пола, возраста, расы и их вовлеченность в творческий процесс.
От Союза концертных организации России с докладом «Концертный зал без границ», выступил директор Свердловской государственной академической филармонии А. Н. Колотурский.
Его выступление вызвало горячий интерес руководителей европейских ассоциаций работодателей.





2018 год 24-26 января

Участие в Конференции
Ассоциации Британских симфонических оркестров в Кардиффе, Великобритания

С 24 по 26 января 2018 года в Уэльском Миллениум-центре города Кардифф (Великобритания) проходила конференция Ассоциации Британских симфонических оркестров, посвященная теме музыкального менеджмента. Конференция объединила более 300 делегатов — директоров крупнейших оркестров и концертных залов Великобритании и мира. По приглашению директора Ассоциации Британских симфонических оркестров Марка Пембертона в конференции впервые принимала участие делегация из России: руководство Петербургской Капеллы, филармоний Екатеринбурга, Челябинска и Петрозаводска. Лейтмотивом конференции звучала тема международного сотрудничества. Ключевой спикер конференции, генеральный директор Британского совета сэр Кирон Деван сообщил о том, что 2019 год объявлен перекрестным Годом музыки «Великобритания-Россия».
Во время финальной сессии конференции, на которой присутствовали все участники, было предоставлено слово российской делегации. Генеральный директор Капеллы Санкт Петербурга О.С. Хомова рассказала о концертном деле в России, привела статистические данные, отметила, что концертные организации Великобритании и России объединяет много общих целей, задач и интересов. В преддверии Года музыки «Великобритания-Россия» пригласила участников на симфонический форум в Екатеринбурге и VII Санкт-Петербургский международный культурный форум.

Также представители СКОР участвовали в работе международных конференций различного формата под эгидой МК РФ в Братиславе, Париже, Мадриде, Вене, Любляне, Венеции.

Также сообщение о деятельности СКОР было сделано на конференции Ассоциации Шелкового пути в Пекине, состоявшейся в 2016 году.

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СКОР

Традиционным направлением деятельности организации является организация учебной работы и проведение различных мероприятий, направленных на постоянный обмен опытом между концертными организациями, на взаимодействие различных структур филармоний, обучение кадрового состава.

2016 г. 14-15 ноября, Казань
Татарская государственная филармония им. Г. Тукая

Всероссийский учебный семинар: «Что нужно знать продавцам классической музыки»

Основные вопросы семинара:

«Классификация концерта и его составляющих (жанр, стиль, исполнитель, атмосфера, характер, настроение)»
«Навыки определения потребностей слушателя (образование, воспитание, престиж, здоровье)»
«Тренинг по выявлению особенностей каждого отдельного концерта, и способы продвижения»
«Мотивация сотрудников в соответствии с их предрасположенностью, коучинговый подход в управлении» (определение целей в группе или для отдельных сотрудников, разработка плана действий для достижения конкретных результатов)

Ведущая семинара:

Черных Светлана Алексеевна
начальник отдела работы со слушателями Свердловской государственной академической филармонии

Участники:

25 человек / 22 организации





2017 г. 7-9 апреля Екатеринбург
Свердловская государственная академическая филармония

Всероссийский семинар из опыта СГАФ: «Концертный зал, работающий с филармонической аудиторией: принципы, методы и алгоритмы деятельности в современных условиях»

Основные вопросы семинара:

«Базовые принципы деятельности и стратегии концертного зал»
«Обзор существующих в РФ моделей концертных залов»
«Маркетинговый подход в организации деятельности зала»
«Алгоритмы планирования деятельности зала в зависимости от соотношения сил внешних факторов (административных, политических, рыночных)»
«Опыт Свердловской филармонии по основным аспектам деятельности концертного зала»

Ведущие семинара:

Колотурский Александр Николаевич
директор Свердловской филармонии
Специалисты Свердловской филармонии по направлениям

Участники:

72 человек / 31организация

2018 г. 6-8 апреля Екатеринбург
Свердловская государственная детская филармония

Всероссийский семинар-практикум по вопросам интернет маркетинга: «Мир digital для концертных организаций: новые каналы для новой аудитории»

Основные вопросы семинара:

«Таргетирование целевой аудитории: где обитает слушатель»
«Оценка эффективности вложений в интернет-рекламу»
«Портрет целевой аудитории»
«Анализ и сегментация клиентской базы, и работа с потенциальными покупателями на основе информации о них»
«Дискуссия с элементами мозгового штурма»
«Создание mind map развития сайта»

Ведущие семинара:

Представители ведущих интернет компаний Mail и Yandex (Москва), Callibri (Екатеринбург), Gagarin (Тюмень)

Участники:

52 человека / 45 организаций

2018 г. 5-6 мая Ижевск
Удмуртская государственная филармония
Всероссийский учебный семинар: «Фестивали – структура и фандрайзинг. Особенности столицы и регионов»
Основные вопросы семинара:
«Презентация кейсов фестивалей и конкурсов международных, всероссийских и региональных масштабов»
«Идея и базовая концепция»
«Структура (архитектура) фестиваля: базовое расписание, площадки, творческая составляющая»
«Работа с молодежью, образовательные программы, конкурсная составляющая»
«Системный вклад в развитие конкретного инструмента и общественное благо»
«Работа с аудиторией: маркетинг, PR, каналы продаж, работа с лояльностью сегментов аудитории»
«Партнерство, спонсорство и привлечение средств»
«Медиа планирование и PR культурных событий»
Ведущие семинара:
Яковлева Елена
директор по России и СНГ артистического Агентства Primavera Consulting.
Муромцева Ольга
директор фонда U-Art: Ты и искусство, организатор фестивалей Vivacello и VIVARTE
Стодушный Евгений Васильевич
заместитель директора Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы»
Участники:
20 человек / 15 организаций



2019 г. 12-13 апреля Тюмень
Тюменская филармония
Всероссийский учебный семинар: «Экономика и бухгалтерский учет в деятельности концертных организаций»
Основные вопросы семинара:
«Новое в бухучете в связи с введением Федеральных стандартов бухучета»
«Применение ККТ, в том числе при продаже билетов с 01.07.2019»
«Планово-экономическая деятельность в концертной организации — региональные особенности»
«Проекты законов, касающиеся концертной деятельности»
«Нормирование труда»
Ведущие семинара:
Зубарева Елена Сергеевна
первый заместитель генерального директора Московской филармонии
Сапрыкина Наталья Сергеевна
главный бухгалтер Московской филармонии
Штерн Наталья Михайловна
заместитель директора по юридическим и экономическим вопросам Свердловской филармонии
Участники:
54 человек / 27 организаций

2019 г. 16-18 мая, Санкт Петербург
Государственная академическая капелла Санкт Петербурга
Всероссийский учебный семинар-практикум для органных мастеров: «Звукообразование в лабиальных трубах и их интонация»
Основные вопросы семинара:
Практическая работа на примере нескольких органов Санкт Петербурга
Руководитель и ведущий семинара:
Зотов Юрий Владимирович
реставратор клавишных инструментов, старший органный мастер Академической филармонии им. Д. Шостаковича, мастер-интонировщик, специализирующийся на интонировке органных регистров
Участники:
16 человек / 16 организаций

ЛОББИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСОВ ЧЛЕНОВ ОРГАНИЗАЦИИ НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

Одно из важнейших направлений деятельности Союза концертных организаций России — лоббирование интересов филармоний — членов организации в регионах.

В рамках своей основной деятельности, председатель правления СКОР Хомова Ольга Сергеевна посетила ряд регионов и провела встречи с руководителями органов власти в области искусства и культуры: Владимир, Красноярск, Новосибирск, Псков, Курск, Кострома, Ярославль, Калининград, Челябинск, Магнитогорск, Рязань, Вологда.

Так же за отчетный период были направлены письма, выражающие мнение СКОР по актуальным проблемам отрасли в адрес руководителей регионов и в региональные исполнительные органы власти в области искусства и культуры.

ЗАСЕДАНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ СКОР

СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
2018 г. 21-23 сентября Петрозаводск
Карельская государственная филармония
Заседание руководителей концертных организаций
В повестке:
«Развитие гастрольной деятельности собственных коллективов — обмен опытом»
«Развитие концертной деятельности в регионах — актуальные проблемы и пути решения»

СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
2019 г. 26-28 марта, Красноярск
Красноярская краевая филармония
Региональное совещание руководителей концертных организаций, совместно с членами правления СКОР
В повестке:
«Обсуждение и выдвижение новой кандидатуры на пост председателя Сибирского отделения СКОР»
«Выработка согласованной позиции внутри региональной культурной политики»
«Развитие гастрольной деятельности собственных коллективов — обмен опытом»

УРАЛЬСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
2019 г. 6-8 июня, Екатеринбург
Свердловская государственная академическая филармония
Региональный съезд Уральского отделения СКОР в рамках проведения Уральского культурного форума
В повестке:
«Вопросы законодательства для организаций культуры»
«Проблемы работы концертных залов со слушательской средой»
«Опыт работы виртуальных концертных залов Свердловской области»





ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СКОР С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ РОССИИ

Союз концертных организаций России постоянно ведет целенаправленную работу по укреплению статуса Всероссийской организации, представляющей концертную сферу в области академической музыки, и лоббирующей интересы свои членов в органах власти всех уровней. Так же СКОР постоянно взаимодействует с другими Российскими профессиональными сообществами и в отчетный период были подписаны ряд соглашений.

2016 году Союз концертных организаций России единственная организация среди профессиональных сообществ зарегистрировала в своем названии слово «Россия», а так же слов производных, от этого наименования.

2016 году подписано соглашение о сотрудничестве между Союзом музеев России, в лице президента Пиотровского Михаила Борисовича и Союзом концертных организаций России, в лице президента Шалашова Алексея Алексеевича

2017 году подписан меморандум о сотрудничестве в области академической музыки между Союзом концертных организаций России, в лице президента Шалашова Алексея Алексеевича, общероссийской общественной организацией «Российское авторское общество», в лице председателя совета директоров Кричевского Александра Борисовича

2017 году подписано соглашение о сотрудничестве между Союзом концертных организаций России, в лице президента Шалашова Алексея Алексеевича, Ассоциацией музыкальных театров, в лице исполнительного директора Зыковой Н. С. и Ассоциацией музыкальных музеев и коллекционеров, в лице президента Брызгалова Михаила Аркадьевича.

СТИПЕНДИАТЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

Начиная с 2014 года, в соответствии с постановлением Правительства РФ № 1111 от 29.10.2014 г. Союз концертных организаций России ведет планомерную работу, по выдвижению молодых деятелей культуры и искусства на соискания стипендии Правительства Российской Федерации.

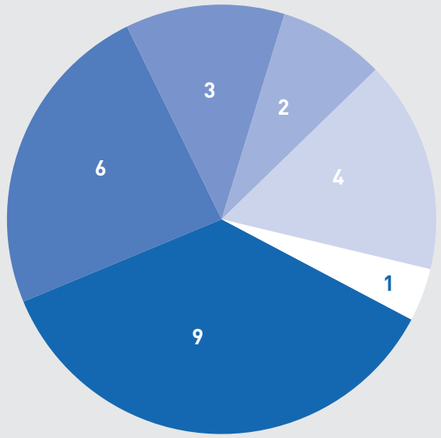
За отчетный период от концертных организаций, членов СКОР, было подано 114 человек, утверждено коллегией Министерства культуры РФ 64 деятеля культуры и искусства.

Сумма стипендии 20 000 руб. ежемесячно в течение одного года.



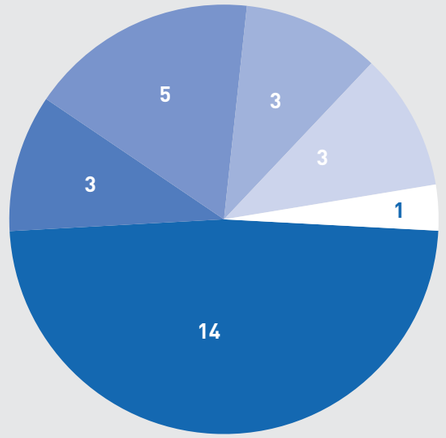
КОНКУРСНЫЙ ОТБОР КАНДИДАТОВ ДЛЯ НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ СТИПЕНДИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

2016 – 25 ЗАЯВОК



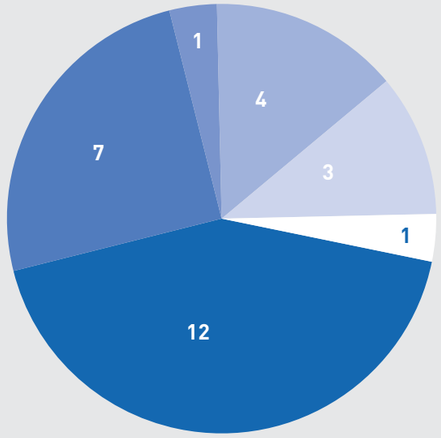
- отклонено
- утверждено 16, из них:
- артисты симфонического оркестра
- артисты оркестра народных (национальных) инструментов
- артисты-инструменталисты
- артисты-вокалисты
- артист балета

2017 – 30 ЗАЯВОК



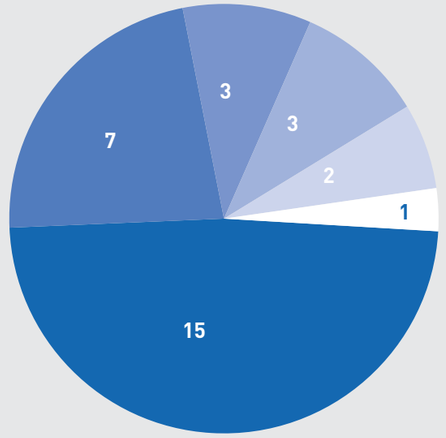
- отклонено
- утверждено 16, из них:
- артисты симфонического оркестра
- чудожественные руководители и дирижеры
- артист оркестра народных (национальных) инструментов
- артист-инструменталист
- артист-вокалист

2018 – 28 ЗАЯВОК



- отклонено
- утверждено 16, из них:
- артисты симфонического оркестра
- главный балетмейстер
- артист оркестра народных (национальных) инструментов
- артист-вокалист
- артист балета

2019 – 31 ЗАЯВКА



- отклонено
- утверждено 16, из них:
- артисты симфонического оркестра
- чудожественный руководитель, дирижер
- артист оркестра народных (национальных) инструментов
- артист-вокалист
- артист балета

3 ФИНАНСОВАЯ ОТЧЕТНОСТЬ

Общея часть
Финансовая часть
Финансовые поступления
Расходы

ОБЩАЯ ЧАСТЬ

Лица, ответственные
за финансово-хозяйственную
деятельность
в период 2016-2019 гг.:

Чувашов Андрей Владимирович
исполнительный директор СКОР

Комиссарова Наталья Валентиновна
главный бухгалтер

Юридический и фактический адрес:
625000, г. Тюмень, ул. Республики, 34

Уставная деятельность организации
осуществлялась за счет членских
и вступительных взносов, доходов
от предпринимательской деятельности,
целевых взносов.

СКОР имеет два банковских счета,
расчетный и валютный, открытый
в Филиале ЗС ПАО «Ханты-Мансийский
банк Открытие»
и счет в Западно-Сибирском филиале
ПАО «Сбербанк»

ФИНАНСОВАЯ ЧАСТЬ

Источниками финансовых средств СКОР
в 2016-2019 гг. являлись:

- вступительные взносы
- членские взносы
- доходы от предпринимательской деятельности
- целевые взносы
- остатки денежных средств прошлых лет

Решением общих собраний
членов СКОР были установлены
следующие взносы:

- Ежегодный членский взнос
для всех организаций – 25 000 руб.
- Единовременный вступительный взнос
для всех организаций – 10 000 руб.

ФИНАНСОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

Статьи дохода	2016	2017	2018	Всего, за 3 года
Членские и вступительные взносы	1 969 500	2 160 000	2 202 500	6 332 000
Федеральная субсидия МК РФ	3 840 000	4 320 000	4 140 000	12 300 000
Целевые средства	500 000	741 000	72 000	1 313 000
Переходящий остаток	199 788,76	1 953 538, 02	546 951,69	2 700 278,47
Итого доходов	6 509 288,76	9 174 538,02	6 961 451,69	22 645 278,47

РАСХОДЫ

Статьи расходов	2016	2017	2018	Всего, за 3 года
Фонд оплаты труда с начисле-ниями штатных сотрудников и по договору ГПХ	678 726,98	626 165,03	879 762,23	2 184 654,24
Налоги и сборы, услуги банка, государственные пошлины, пени и штрафы, юридические и крипто услуги	253 272,56	444 159,72	457 028,39	1 154 460,67
Обеспечение деятельности исполнительной дирекции в т.ч. связь, интернет, аренда поме-щений, канце-лярия, развитие материальной базы	104 000	44 838	142 985,94	291 823,94
Командировоч-ные, почтовые, иные расходы	363 765,8	300 154,74	329 023,26	992 943,8
Выплаты сти-пендий Прави-тельства РФ	1 920 000	6 240 000	3 840 000	12 000 000
Оплата по валютному счету	45 605,4	78 604,5	106 968,52	231 178,42
Организация и проведение мероприятий	690 380	328 710	471 731	1 490 821
Использование целевых средств	500 000	679 955	72 000	1 251 955
Итого расходов	4 555 750,74	8 742 586,99	6 299 499,34	19 597 837,07

ГЕОГРАФИЯ ЧЛЕНОВ СКОР ПО ФЕДЕРАЛЬНЫМ ОКРУГАМ

- Москва
- Санкт-Петербург
- Северо-Кавказское отделение
- Южное отделение
- Центральное отделение
- Северо-Западное отделение
- Поволжское отделение
- Уральское отделение
- Сибирское отделение
- Дальневосточное отделение

4

Мурманск
Калининград
Петрозаводск
Санкт-Петербург
Архангельск
Псков
Великий Новгород
Тверь
Вологда
Ярославль
Сыктывкар
Москва
Кострома
Брянск
Владимир
Калуга
Рязань
Киров
Тула
Нижний Новгород
Белгород
Тамбов
Воронеж
Саранск
Пермь
Ижевск
Нижний Тагил
Ростов-на-Дону
Ульяновск
Екатеринбург
Симферополь
Саратов
Тольятти
Уфа
Тюмень
Самара
Снежинск
Челябинск
Курган
Краснодар
Оренбург
Магнитогорск
Сочи
Ставрополь
Кисловодск
Салехард
Ханты-Мансийск
Сургут
Якутск
Омск
Томск
Красноярск
Кемерово
Новосибирск
Абакан
Иркутск
Барнаул
Кызыл
Петропавловск-Камчатский
Южно-Сахалинск
Хабаровск
Владивосток

МОНИТОРИНГ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ 2018 ГОД

5

Совокупный доход
Бюджетные средства
Внебюджетные средства
Доля субсидии в совокупном доходе
Бюджетные средства на штатную численность
Доход от продажи билетов
Спонсорские и благотворительные средства
Серднемесячная зарплата по учреждению
Зрители и концерты
Количество концертов
Количество зрителей
Число гастролей
Зритель на собственной территории
Доход на одного зрителя
Бюджетные средства на одного зрителя

Союз концертных организаций России провел мониторинг деятельности организаций, которые являются членами объединения, за 2018 год.

Полученную информацию, по необходимости, могут использовать директора и менеджеры концертных организаций для практической работы. Данные для мониторинга представлялись организациями, к сожалению, некоторые показатели не совсем корректны.

Данные для проведения мониторинга представила 61 концертная организация, общие сведения сведены в таблицы: общие и рейтинговые.

В мониторинге участвовали:
3 — федеральных,
4 — муниципальных,
1 — негосударственная,
остальные — государственные организации субъектаРоссийской Федерации.

64% — автономные учреждения,
34% — бюджетные,
остальные — частные.

РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА

Большинство организаций укомплектованы кадрами. В среднем штатные расписания организаций заполнены на 90%.

2 филармонии и 2 музыкальных коллектива не имеют в распоряжении концертных залов, это 6,6% от общего количества.

Около 80% концертных организаций имеют в своем составе симфонические и (или) камерные оркестры.

Около 40% концертных организаций имеют в своем составе академические хоровые коллективы.

40% организаций имеют в своем составе оркестры народных инструментов.

Почти во всех организациях имеются в штате ансамбли и концертные исполнители (инструменталисты, вокалисты, чтецы, музыковеды, литературоведы, прочие артисты).

В среднем доля бюджетных средств в совокупном доходе концертных организаций составляет 75% (субсидия на выполнение государственного задания – 60%, иные субсидии — 15%), для сравнения, эта цифра в 2014 году составляла 74%.

В среднем доля внебюджетных средств — 25%, из которых 73% это доходы от концертной деятельности, 22% — прочие доходы, 5% — благотворительные и спонсорские средства.

97% организаций получают средства «Иной субсидии».

Внебюджетные средства составляют:
более 30% от совокупного бюджета у 15% организаций,
от 20 до 30% у 34% организаций, от 10 до 20%
у 48% организаций.

54% организаций имеют поступления от благотворителей и спонсоров.

Средняя заработная плата работников организаций находится в пределах от 19 040 до 125 300 рублей.

В 42% организаций средняя заработная плата не достигла уровня средней заработной платы в регионах.

38% концертов организации проводят в собственном концертном зале, которые посещают 48% от общего количества слушателей. На выезде проводятся концерты 57%, слушателей 46%. Всего в регионе нахождения концертных организаций проводится 95% от общего количества концертов, на гастролях 5%.

Среднее количество слушателей на одном концерте — 250 человек.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

(начало)

№	Город	Название концертной организации	ФИО руководителя	Телефон/факс E-mail приемной	Численность		Собственные залы (количество и вместимость)		Наличие собственных коллективов и солистов				
					Штатная	Фактическая			Оркестры, хоры, хореографические коллективы (название и фактическая численность отдельно по каждому коллективу)	Ансамбли	Артисты		
											Инструменталисты	Вокалисты	Другие жанры
1	Абакан	Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасская республиканская филармония имени В.Г. Чаптыкова»	Инкижеков Вячеслав Геннадьевич	8 (3902) 35 73 25 filarmonia76@gmail.com	144	147	0		Симфонический оркестр – 55	Эстрадный ансамбль – 7 Ансамбль песни и танца «Улгер» – 18 Ансамбль танца «Кун Сузы» – 20 Вокально-инструментальный ансамбль «Иренек хан» – 4	1	7	
2	Барнаул	Краевое автономное учреждение «Государственная филармония Алтайского края»	Надточий Елена Леонидовна	8 (3832) 500 515	278	269	1 зал (450 мест)		1 – 78 2 – 7 3 – 45	4 – 20 5 – 18	1	1	
3	Белгород	Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородская государственная филармония»	Боруха Светлана Юрьевна	8 (4722) 338 100 belfilarm31@yandex.ru	609	486	3 зала: Большой (560 мест) Малый (250 мест) Органный (220 мест)		Симфонический оркестр – 89 Оркестр русских народных инструментов – 59 Эстрадно-симфонический оркестр – 21 Концертный оркестр духовых инструментов – 54 Камерный оркестр – 18 Ансамбль песни и танца «Белогорье» – 47 Ансамбль танца «БГФ» – 27 Академический хор – 47	Эстрадные ансамбли: «Театр песни» – 3, «Экспромт» – 5, «Микс-квинтет» – 5 Ансамбль народных инструментов – 6 Ансамбль народных инструментов «Бис-квартет» – 4 Дуэт баянистов – 2 Ансамбль «Белгород-брасс» – 6	3	22	15
4	Великий Новгород	Областное автономное учреждение культуры и искусства «Новгородское театрально-концертное агентство», «Новгородская областная филармония им. А.С. Аренского»	Вахрушев Александр Алексеевич	(816-2) 77 37 48, filarm.vn@mail.ru	262,25	214	1 зал (626 мест)		Камерный оркестр Новгородской филармонии – 17 Оркестр народных музыкальных инструментов им В.Г. Бабанова – 22	Инструментальные ансамбли «Трубадур» – 4 «Домисолька» – 3 Ансамбль русских народных инструментов «Самовар» – 3		4	
5	Владивосток	Государственное автономное учреждение культуры «Приморская краевая филармония»	Алеко Анна Николаевна	8 (423) 222 30 75 info@primfil.ru	193	174	2 зала: большой (603 мест) малый (120 мест)		Тихоокеанский симфонический оркестр – 74 Эстрадный оркестр – 39			27	
6	Вологда	Автономное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная государственная филармония им. В.А. Гаврилина»	Васильева Ольга Владимировна	8 (8172) 72 13 91 volfilarmonia@yandex.ru	232,45	230	2 зала: – 662 места – 196 мест		Камерный оркестр – 20 Мужской хор – 17 Губернаторский оркестр русских народных инструментов – 51	Ансамбль народной музыки «Солнцеворот» – 10 Вокальный ансамбль «Гран-При» – 6 Ансамбль песни и танца «Русский Север» – 46	2	5	аккомпаниатор-концертмейстер музыкального лектория-2
7	Воронеж	Госудрственное бюджетное учреждение культуры Воронежской области Воронежское государственное гастрольно-концертное объединенние «Филармония»	Попов Н.В.	255 07 75	376,5	303	1 зал (459 мест)		ВАСО – 90 Мужской хор – 18 Мужской хор – 18 ГЭДО – 23 Биг Бэнд – 17	«Держава» – 7 «Воронежские солисты» – 4 «Отрада» – 10 «Балалайка» – 6 «Воронежские девчата» – 28			1 «Элегия» – 6 Литературно-музыкальный лекторий – 19
8	Екатеринбург	Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства»	Боровкова Марина Михайловна	8 (343) 331 29 92	309	260	2 зала: Большой концертный зал Малый зал		Уральский академический русский народный хор – 91 Уральский государственный русский оркестр – 50	Детский центр народного искусства – 5 Квартет «Урал» – 5	0	0	0
9	Екатеринбург	Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская государственная детская филармония»	Скосырская Людмила Георгиевна	8 (343) 257 47 70 8 (343) 257 44 70 referent@sgdf.ru	164,5	196	2 зала: Большой (504 мест) Малый (200 мест)		Ансамбль танца «Улыбка» Джаз-хор – 1 Капелла мальчиков и юношей – 6 Оркестр народных инструментов – 16 Театр мюзикла	Ансамбль скрипачей		11	
10	Екатеринбург	Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловксая ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония»	Колотурский Александр Николаевич	8 (343) 371 66 83 8 (343) 371 44 68 filarm@sgaf.ru	417	400	2 зала: – 700 мест – 120 мест		Уральский академический филармонический оркестр – 105 Уральский молодежный симфонический оркестр – 70 Симфонический хор – 65	Ансамбли: «Аюшка» – 4 «Феникс» – 4	8	7	10
11	Ижевск	Автономное учреждение культуры Удмурсткой Республики «Концертное объединение «Удмуртская государственная филармония»	Фомин Алексей Юрьевич	8 (3412) 43 16 13	450	331	2 зала: Концертный (638 мест) Малый (80 мест)		Государственный симфонический оркестр Удмуртской Республики – 94,75 Государственный академический ансамбль песни и танца Удмуртской Республики «Италмас» – 40,25 Хоровая капелла – 47 Государственный оркестр духовых инструментов Удмуртской Республики – 61,75 Оркестр народных инструментов «Золотая мелодия» – 33 Театр эстрадной песни «Шулдыр жыт» – 21 Творческий коллектив «Отдел солистов» – 8	0	0	0	0
12	Иркутск	Государственное автономное учреждение культуры «Иркутская областная филармония»	Касьянова Ирина Владимировна	33 60 00 concert@irk.ru	241	224	2 зала – 450 мест – 200 мест		Губернаторский симфонический оркестр – 84 Камерный хор – 34 Оркестр народных инструментов – 18	Иркутский филармонический русский ансамбль – 5	7	8	5
13	Калининград	Государственное автономное учреждение Калининградской области «Кафедральный собор»	Таривердиева В.Г.	93 45 88	47	42	1		0	0	0	0	2
14	Калининград	Государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная филармония имени Е.Ф. Светланова»	Бобков Виктор Васильевич	64 34 51	138	134	1 зал (400 мест)		Духовой оркестр – 44 Камерный оркестр – 23	Ансамбль «Русская песня» – 5	6	13	
15	Калуга	Государственное автономное учреждение культуры Калужской области «Калужская областная филармония»	Бирюкова Марина Юрьевна	8 (4842) 55 44 50 sekretar@filarmonika.ru	291	305	Концертный зал (881 мест) Открытая концертная площадка «Гостиный двор» (до 3000 мест)		Оркестр русских народных инструментов им. Тришина – 37 Губернский духовой оркестр – 29 Мужской хор – 29 Академический хор – 28 Академический ансамбль народного танца – 56	«Каприс» – 4 «Палладио» – 4 «Орион» – 9 Струнный квартет – 4		7	15
16	Кемерово	Государственное автономное учреждение культуры Кемеровской области «Кемеровская государственная областная филармония имени Б.Т. Штоколова»	Пилипчук Людмила Владимировна	8 (3842) 58 11 27	518,5	389	3 зала: Большой (855 мест) Органный (437 мест) Камерный (65 мест)		Губернаторский симфонический оркестр – 86 Губернаторский духовой оркестр – 13 Оркестр русских народных инструментов – 41 Губернаторский камерный хор – 37 Губернаторский театр танца «Сибирский калейдоскоп» – 47	Ансамбль «Созвучие»	Инструментальный дуэт «Алла Бреве»	Отдел Солистов	Литературный театр «Слово»
17	Киров	Кировское областное государственное автономное учреждение культуры «Вятская филармония»	Скальный Андрей Борисович	64 93 51 philarmonia.kirov@yandex.ru	191	175	3 зала: Концертный (769 мест) Органный (120 мест) Малый (176 мест)		Вятский камерный оркестр – 21 Вятский симфонический оркестр – 60 Вятский оркестр русских народных инструментов им. Ф.И.Шаляпина – 46			10	4

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

(продолжение)

№	Город	Название концертной организации	ФИО руководителя	Телефон/факс E-mail приемной	Численность		Собственные залы (количество и вместимость)		Наличие собственных коллективов и солистов				
					Штатная	Фактическая			Оркестры, хоры, хореографические коллективы (название и фактическая численность отдельно по каждому коллективу)	Ансамбли	Артисты		
											Инструменталисты	Вокалисты	Другие жанры
18	Кисловодск	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Северо-Кавказская государственная филармония им. В.И. Сафонова»	Бережная Светлана Владимировна	8 (87937) 2 18 01 8 (87937) 2 18 08 f-k2009@yandex.ru	491	300	Кисловодск / 3 зала: имени А.Н. Скрябина (608 мест) имени В.И. Сафонова (704 места) «Музей» (84 места) Ессентуки / 3 зала: имени Ф.И. Шаляпина (1470 мест) Малый (90 мест) Органный (300 мест) Пятигорск / 3 зала: Лермонтовская галерея (470 мест) «Камертон», большой (1700 мест) «Камертон», малый (50 мест)		Академический симфонический оркестр им. В.И. Сафонова – 75 Филармонический хор им. В.И. Сафонова – 30 Духовой оркестр «Геликон» – 21 Камерный оркестр «Амадеус» – 12	Ансамбль скрипачей «К музыке» – 10 Ансамбль старинной музыки «Менестрели» – 7 Струнный квартет – 4	10	Артисты -вокалисты – 12 Оперная труппа – 10	Чтецы – мастера художественного слова – 5 Лектор–музыковеды – 1 Ведущие концертов – 3
19	Кострома	Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная филармония Костромской области» (ОГБУК «Государственная филармония Костромской области»)	Санжаревская Елена Владимировна	8 (4942) 31-28-43 8 (4942) 31-04-09 filarmoniakos@yandex.ru	274	193	3 зала: Большой (450 мест) Камерной и органной музыки (120 мест) Парадная гостиная (120 мест)		Костромской государственный оркестр народных инструментов – 38,5 Ансамбль народных инструментов «Русский стиль» – 7 Духовой оркестр – 19,5 Камерный оркестр – 25,5 Эстрадный оркестр – 17,5 Академический камерный хор – 39,5	Джазовый ансамбль – 6		11	132
20	Красноярск	Красноярское государственное автономное учреждение культуры «Красноярская краевая филармония»	Стодушный Евгений Васильевич	Тел.: +7 (391) 227 52 58 Факс: +7 (391) 227 97 71 E-mail: info@krasfil.ru	658,0	539,5	5 залов: Большой концертный (1374 мест) Малый концертный (468 мест) Камерный (118 мест) Органный (180 мест) Зал торжеств		Красноярский академический симонический оркестр – 113,5 Красноярский государственный академический ансамбль танца Сибири имени М. Годенко – 74,5 Труппа «Свободный балет» – 31,5 Красноярский филармонический русский оркестр имени А.Ю. Бардина – 69 Детская студия «Каприччио» – 5,5	Красноярский государственный ансамбль песни «КрасА» – 20 Ансамбль «Вольница» – 7,5	1,5	3	Литературный театр – 4 Вероника Махотина и группа «Мэйн-стрим бэнд» – 5,5 Коллектив «Jam-квартет» – 3 Детский музыкаль-ный театр «Бригантина» – 5 Группа «77» – 5,5 Детский музыкальный театр «Радуга» – 5,5
21	Курган	Государственное автономное учреждение «Курганская областная филармония»	Антипин Виктор Николаевич	8 (3522) 46 23 90 muza45@gmail.com	143	176	2 зала: Большой (1100 мест) Камерный (150 мест)		Зауральский симфонический оркестр – 48	4	18	9	4
22	Кызыл	ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В.М. Халилова»	Дулуш Игорь Дыртык-оолович	8 (39422) 201 50 21 filarmonia-tuva@mail.ru	123	120	1 зал (270 мест)		Симфонический оркестр – 39 «Тува Джаз Бэнд» – 8	Ансамбль «Кант» – 3	50	5	0
23	Москва	Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский камерный оркестр «Музыка вива»	Бутир Мария Мироновна	8 (495) 587 44 24	38	34	0		23	0		0	0
24	Москва	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Московская государственная академическая филармония»	Шалашов Алексей Алексеевич	8 (495) 699 49 81 8 (495) 699 49 42 8 (495) 694 58 22 2994981@meloman.ru info@meloman.ru	697,8	641,4	6 залов: Концертный зал Чайковского (1505 места) Филармония-2 (933 места) Камерный (95 мест) Игровой (80 мест) Малый (181 место) Виртуальный (150 мест)		Академический симфонический оркестр – 110 Государственный академический камерный оркестр России – 18 Национальный молодежный симфонический оркестр – симфоническая академия – 107	Вокально-инструментальный ансамбль «Мадригал» – 10 Ансамбль солистов «Академия старинной музыки» – 9	8	14	11
25	Мурманск	Государственное автономное областное учрждение культуры «Мурманская областная филармония»	Чачина Виктория Владиславовна	8 (8152) 994333	82	47,8	2 зала: – 560 мест – 80 мест		1	1	14	1	
26	Нижний Новгород	Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Нижегородская государственная академическая филармония имени М. Ростроповича»	Томина Ольга Николаевна	8 (831) 439 16 23 8 (831) 439 16 08 otomina@philharmony.nnov.ru	247	206	2 зала: ККЗ (916 мест) Малый (200 мест)		Академический симфонический оркестр – 104 музыкально-литературный лекторий – 28	0	0	20	112
27	Нижний Тагил, Свердловская область	Муниципальное автономное учреждение культуры «Нижнетагильская филармония»	Цветков Сергей Владимирович	8 (3435) 48 97 11 muza@muzika-nt.ru	103,5	102	3 зала: Большой (695 мест) Камерный (80 мест) Органный зал (120 мест)		Оркестр народных инструментов «Тагильские гармоники» – 16 Камерный оркестр «Демидов-камерата» – 22 Эстрадно-духовой оркестр «Тагил-бэнд» – 25	Ансамбль «Art-mobile» – 6		1	
28	Новосибирск	Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области Концертно-театральный центр «Евразия»	Ковалева Екатерина Федоровна	8 (383) 208 20 40 choirsib@ngs.ru	207	174	1		1	0	0	0	0
29	Новосибирск	Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирская государственная филармония»	Мухамедин Бейбит Алшимбаевич	8 (383) 373 26 84 philarmonia@yandex.ru	729	645	900 мест, 420 чест, 300 мест, круглая сцена, 50 мест		Академический симфонический оркестр – 115 Джаз оркеср «Биг Бэнд» – 28 Камерный оркестр «Камерата» – 19 Оркестр духовых инструментов – 34 Русский академический оркестр – 56 Филармонический камерный оркестр – 25 Эстрадный оркестр – 37 Хоровая капелла – 71	Ансамбль ранней музыки «Инсула Магика» – 8 Вокальный ансабль под управлением Шаромова – 6 Ансамбль «Сибирский брасс» – 12 Джаз-оркестр «Сибирский диксиленд» – 9 Струнный квартет «Филармоника» – 5 Фольклорный ансамбь «Рождество» Хоровой ансамбль «Маркелловы голоса» – 16 Музыкальный театральный коллектив «Ангажемент» – 6 ВМА «Белые росы» – 11			54

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

(продолжение)

№	Город	Название концертной организации	ФИО руководителя	Телефон/факс E-mail приемной	Численность		Собственные залы (количество и вместимость)		Наличие собственных коллективов и солистов				
					Штатная	Фактическая			Оркестры, хоры, хореографические коллективы (название и фактическая численность отдельно по каждому коллективу)	Ансамбли	Артисты		
											Инструменталисты	Вокалисты	Другие жанры
30	Омск	Автономное учреждение культуры Омской области «Омская филармония»	Лапшина Ирина Борисовна	8 (3812) 20 08 49 8 (3812) 20 08 51 bukof@omskcity.com	443,5	417	3 зала: Концертный (1075 мест) Органный (246 мест) Камерный (80 мест)		Омский академический симфонический оркестр – 98 Государственный Омский русский народный хор – 82 Омский камерный оркестр – 23 Духовой оркестр – 31	Квартет народных инструментов «Тарские ворота» – 4 Вокальный квартет «Премьер» – 4	10	11	9
31	Оренбург	Государственное автономное учреждение культуры «Оренбургская областная филармония»	Кирсанова Ирина Васильевна	8 (3532) 77 30 30 8 (3532) 72 90 41 orenfil@mail.ru	286	230,2	2 зала: Большой концертный (778 мест) Малый концертный (180 мест)		Оренбургский государственнй академический русский народный хор – 86 Камерный оркестр – 37	Ансамбль старинной и современной музыки «Дивертисмент» – 8 Ансамбль «Коробейники» – 4 Ансамбль «Карусель» – 5 Ансамбль танца «Дискомобиль» – 10	0	0	музыкальный лекторий № 1 – 2 музыкальный лекторий № 2 – 3 музыкальный лекторий № 3 – 3 музыкальный лекторий № 4 – 1
32	Пермь	Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермская краевая филармония»	Кокоулина Галина Юрьевна	8 (342) 212 91 23 office@kf.perm.ru	181	181	3 зала: Большой (994 места) Органный (412 мест) Ввиртуальный концертный (90 мест)		Оркестр русских народных инструментов – 48 Уральский государственный камерный хор – 31	Ансамбль солистов «Квартет «Каравай» Ансамбль солистов «Хорус-квартет»	2	4	Лектор-музыковед, артист – концертный исполнитель (ведущий концерт), артист разговорного жанра Иллюзионный театр «Улыбка»
33	Петрозаводск	Бюджетное учреждение «Карельская государственная филармония»	Устинова Ирина Дмитриевна	8 (8142) 76 97 06 info@kgfptz.ru	205	199	3 зала: Большой (480 мест) Малый (70 мест) Филиал в г. Кондопога (380 мест)		Симфонический оркестр – 84 Оркестр русских народных инструментов – 46	Квартет русских народных инструментов «Экспромт» – 4	2	3	
34	Петропавловск-Камчатский	Краевое государственное бюджетное учреждение «Камчатское концертно-филармоническое объединение»	Красноносеньких Александр Владимирович	8 (4152) 46 82 46 273122@mail.ru	62	76 (средне-списоч-ная 36)	1 зал (310 мест)		Камчатский камерный оркестр им. Г. Аввакумова – 15 Камчатская хоровая капелла им. Е. Морозова – 33 Квартет «Камчатка» – 4 Квартет «Прикосновение» – 3	0	0	0	0
35	Псков	Государтсвенное автономное учреждение культуры Псковской области «Театрально-концертная дирекция», структурное подразделение «Псковская областная филармония»	Директора филармонии Барышникова Елизавета Геннадьевна	8 (8112) 29 18 09 pr@philpskov.ru	127	97	1 зал (811 мест)		56	17	0	0	0
36	Ростов	Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Ростовская государственная филармония»	Яковлева Оксана Ивановна	8 (863) 263 32 64 filarmrostov@gmail.com	486	410	2 зала: Большой (646 мест) Малый (200 мест)		Ростовский академический симфонический оркестр – 112 Концертный оркестр духовых инструментов им.В. Ежика – 47 Эстрадно-джазовый оркестр им. К. Назаретова – 27 Оркестр русских народных инструментов «Дон» – 37	Ансамбль песни и пляски «Казачий круг» – 21 Шоу-группа «Амазонки» – 8 Ансамбль русских народных инструментов «Донцы» – 5	10	13	Чтец-мастер худ. слова – 4 Лектор-искусство-вед – 2 Концертмейстер – 4
37	Рязань	Государственное автономное учреждение культуры «Рязанская областная филаромния»	Буняшина Елена Ивановна	8 (4912) 28 04 66 filarm@fil62.ru	329	239 - основные 59 - совместители	2 зала: концертный (881 место) камерной музыки (250 мест)		Рязанский государственный академический русский народный хор им. Е. Попова – 77 Рязанский губернаторский симфонический оркестр – 77, из них 7 внешних совместителей Рязанский камерный хор – 40, из них 36 внешних совместителей	Квартет русских инструментов «Парафраз» – 4	5	2	0
38	Салехард	Государственное автономное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа «Культурно-деловой центр»	Елфимов Виктор Николаевич	3 85 90 kdc@dk.yanao.ru	130	117	1 зал (686 мест)		0	2	0	4	0
39	Самара	Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарская государственная филармония»	Козлова Елена Александровна	207 07 21 333 33 03 filarm@filarm.ru	330	294	2 зала: – 975 мест – 50 мест		Академический симфонический оркестр – 100 Камерный оркестр – 24	Ансамбль русских народных инструментов – 7 Ансамбль народных инструментов «Волга-folk-band» – 8	органист – 1	в составе трворче-ских коллективов	Отдел литературных и музыкальных программ (ОЛиМП) – 40 Группа «Поли-Арс» – 8 Творческие исполнители – 1
40	Санкт-Петербург	СПб ГБУК «Государственный академический русский оркестр им. В.В. Андреева»	Хохлов Д.Д.	8 (812) 575 55 29 orkestr-andreeva@mail.ru	97	93	0		Оркестр Андреева – 77	3 ансамбля	77	0	0
41	Санкт-Петербург	Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»	Хомова Ольга Сергеевна	8 (812) 710 69 13 capella@capellaspb.ru	278	278	2 зала: Концертный (789 мест) Камерный (80 мест)		Симфонический оркестр Капеллы Санкт-Петербурга – 120 Хор – 88	0	0	0	0
42	Санкт-Петербург	Санкт-Петербургское Государственное Бюджетное Учреждение Культуры «Петербург-Концерт»	Артюшкина Екатерина Анатольевна	8 (812) 779 10 97 8 (812) 779 10 90 доб. 297 director@petroconcert.spb.ru	528,5	512	3 зала: Дом Кочневой (80 мест) Екатериненское собрание, малый (180 мест) Екатериненское собрание, большой зал (реконструкция, на 800-1000 мест)		Симфонический оркестр Санкт-Петербурга – 84 Петербургский камерный хор – 48 Камерный оркестр «Дивертисмент» – 25 Государственный ансамбль «Барыня» – 23 Государственный роговой оркестр – 20	6 ансамблей – 81	27	56	79
43	Санкт-Петер-бург	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д.Д. Шостаковича»	Темирканов Юрий Хатиевич	8 (812) 240 01 47	444	419	Большой зал 1441место, Малый зал 440 мест		2 академических симфонических оркестра				
44	Саранск	Государственное бюджетное учреждение культуры «Мордовская государственная филармония – Республиканский Дворец культуры»	Кузьмин Сергей Николаевич	8 (8342) 47 40 51 mgf-concert13@mail.ru	249,5	191	1 зал (1040 мест)			Ансамбли: «Келу» – 20, «Девчата» – 4 «Арсема» – 8, «Лейне» – 20 «Ардвидж» – 11, «Разгуляй» – 24 Арт-фолк оркестр «Морденс» – 8		1	21
45	Саратов	Государственное автономное учреждение культуры «Саратовская областная филармония имени А. Шнитке»	Николаева Анэта Викторовна	8 (8452) 26 24 38 8 (8452) 22 49 39 sekretar@sarphil.com	401	230,1	3 зала: Концертный (600 мест) Камерный им. А. Катца (123 места) Театральный (70 мест)		Академический симфонический оркестр – 65 Оркестр духовых инструментов «Волга-Бэнд» – 24 Театр хоровой музыки – 35	Ансамбль народных инструментов «Парафраз» – 3 Ансамбль старинной музыки «Трио-соната» – 2 Фольклорный ансамбль «Балаган» – 11 Эстрадно-джазовый ансамбль «Манго-Экспресс» – 4	9	24	Артист оркестра – 87 Артист разговорного жанра – 6 Артист хора – 27 Артист эстрадного ансамбля – 2 Артист (кукловод) – 3

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

(окончание)

№	Город	Название концертной организации	ФИО руководителя	Телефон/факс E-mail приемной	Численность		Собственные залы (количество и вместимость)		Наличие собственных коллективов и солистов				
					Штатная	Фактическая			Оркестры, хоры, хореографические коллективы (название и фактическая численность отдельно по каждому коллективу)	Ансамбли	Артисты		
											Инструменталисты	Вокалисты	Другие жанры
46	Снежинск, Челябинская область	Автономная некоммерческая организация «Концертное объединение – Снежинская филармония»	Воронова Наталия Юрьевна	8 922 232 60 47 n.y.voronova2012@gmail.com	12	12	0		0	0	12	0	0
47	Сочи, Краснодарский край	Муниципальное автономное учреждение культуры «Сочинское концертно-филармоническое объединение»	Мишарин Владимир Васильевич	8 (862)262 50 29 info@skfo.online	307	283	2 зала: Зимний театр (977) Зал органной и камерной музыки (340)		Сочинский муниципальный симфонический оркестр – 58 Камерный хор – 25 Оркестр народных инструментов «Русский сувенир» им. П.И. Нечепоренко – 37 Танцевальный коллектив «Танц-артерия» – 3	Ансамбль казачьей песни «Любо» – 19 Песенно-инструментальный ансамбль «Кудрина» – 13	8	11	Артист разговорного жанра – 1 Артист-органист – 2 Артист-конферансье – 2
48	Сургут, ХМАО	Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония»	Черняк Яков Семёнович	8 (3462) 52 18 00 sfcenter@mail.ru	288	288	2 зала: Большой (814 мест) Малый (238 мест)		Симфонический оркестр – 50 Оркестр духовых инструментов «Сургут Экспресс – Бэнд» – 40 Хоровая капелла «Светилен» – 31 Камерный оркестр русских народных инструментов «Былина» – 20	Ансамбль народных инструментов «Ларец» – 5 Ансамбль танца «Дефиле-Бэнд» –14 Ансамбль песни «Отрада» – 4 Ансамбль танца «Калинка» – 12	2	5	
49	Сыктывкар	Государственное автономное учреждение Республики Коми «Коми республиканская филармония»	Балмастова Мария Алексеевна	8 (8212) 20 18 78 fil-rk@yandex.ru	153,05	143	1 зал (525 мест)			Государственный ансамбль песни и танца Республики Коми им. В. Морозова «Асъя кыа» – 80 Ансамбль инструментальной музыки «Вдохновение» – 4 Ансамбль народной музыки «Зарни ель» – 6 Эстрадно-джазовый ансамбль – 6	1	6	2
50	Тамбов	Тамбовское областное государственное автономное учреждение культуры «Тамбовконцерт»	Строков Владимир Иванович	8 (915) 864 11 24 lira-buh@mail.ru	201,5	195	реконструкция		Симфонический оркестр – 63 Оркестр русских народных инстр «Россияне» – 39 Музыкально-литературный лекторий – 20 Детская филармония – 15	-	2	4	1
51	Тверь	Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверская академическая областная филармония»	Сальникова Татьяна Александровна	8 (4822) 32 29 43 director@tver-philharmonic.ru	144	116	1 зал (388 мест)		Губернаторский камерный оркестр «Российская камерата» – 21 Губернаторский камерный хор «Русский партес» – 25	отсутствуют в штатном расписание, имеются из состава других коллективов	4	5	акомпаниатор-концертмейстер – 1 чтец – мастер художественного слова – 1
52	Тольятти, Самарская область	Муниципальное бюджетное учреждение искусства и культуры городского округа Тольятти «Тольяттинская филармония»	Семенова Лидия Валентиновна	secret@filarman.ru	171	176	2 зала: Большой концертный (580 мест) Церемониальный (70 мест)			1 (струнный квартет)	2	4	4
53	Томск	Областное государственное автономное учреждение культуры «Томская областная государственная филармония»	Чабовская Наталия Игоревна	8 (982) 251 51 86 tof3@mail.ru	239	173	3 зала: Большой концертный (1138 мест) Органный концертный (264 мест) Камерный концертный (110 мест)		Томский академический симфонический оркестр – 73	Ансабль народных инструментов «Сибирские узоры» – 11	4	5	0
54	Тула	Государственное учреждение культуры Тульской области «Тульская областная филармония имени народного артиста Российской Федерации Михайловского И.А.»	Руднева Елена Юрьевна	8(4872) 36-49-00 tof-tula@mail.ru	452	392	3 зала: Концертный зал (751 место) Зал в Доме Дворянского собрания (300 мест) Камерный зал в Доме Дворянского собрания (150 мест)		Тульский государственный хор - 35 Оркестр русских народных инструментор «Тула» – 43 Губернаторский духовой оркестр – 52 Тульский филармонический симфонический оркестр – 60 Ансамбля танца «Визави» – 12	Ансамбль скрипачей - 13 Ансамбль «Дольче-трио» – 3 Ансабль «Легенда» – 5 Фольклорный ансамбль «Услада» – 24	5	23	Детская филармония - 29 чел.
55	Тюмень	Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение», структурное подразделение «Тюменская филармония»	Генеральный директор – Казначеева Надежда Михайловна Директор – Чувашов Андрей Владимирович	8 (3452) 46 44 19 tgf84@mail.ru	217	208	2 зала: Концертный им. Ю. Гуляева (1203 мест) Органный (230 мест)		Тюменский филармонический оркестр – 69 Камерный оркестр «Камерата Сибири» – 12 Хоровая капелла – 50 Гос. ансамбль народного танца «Зори Тюмени» – 26	Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз» – 6		2	
56	Ульяновск	Областное государственное автономное учреждение культуры «Ленинский мемориал»	Ларина Лидия Геннадьевна	8 (8422) 44 19 05 ikc@leninmemorial.ru	545	477	3 зала: Большой зал Ленинского мемориала (1242 места) Малый (304 места) Кинозал (150 мест)		Ульяновский государственный академический симфонический оркестр «Губернаторский» Ульяновский государственный губернаторский оркестр русских народных инструментов Ульяновский государственный духовой оркестр «Держава»	Ульяновский государственный ансамбль народных инструментов «Садко» Джаз-ансамбль «Академик-бэнд» Ансамбль медных духовых инструментов «Волга-Брасс» Инструментальный ансамбль «Арт-квартет»	178	7	1 (чтец художественного слова)
57	Уфа	Государственное автономное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан «Башкирская государственная филармония имени Хусаина Ахметова»	Зубайдуллин Айдар Хизбуллович	8 (347) 250 12 00 bgf-reklama@mail.ru	414	400	2 зала: Большой (624 места) Малый (300 мест)		Национальный оркестр народных инструментов – 45 Государственная академическая хоровая капелла Республики Башкортостан им. Т. Сайфуллина – 60 Музыкально-литературный лекторий – 43 Эстрадно-джазовый оркестр – 30 Духовой оркестр – 21	«Орлан» – 5	29	42	17
58	Хабаровск	Краевое государственное учреждение культуры «Хабаровская краевая филармония»	Емельянов Александр Петрович	8 (4212) 32-93-11 habfil@mail.ru	270	222	2 зала: Большой (462 места) Камерный (98 мест)		Филармонический театр «Геликон» – 2 Симфонический оркестр – 71 Оркестр русских наружных инструментов – 16	Ансамбль камерной музыки «Глория» – 4 Ансамбль камерной музыки «Аллегро» – 3 Камерный ансамбль «Барокко» – 2 Вокально-хореографический ансамбль «Дальний Восток» – 53	1	3	5
59	Челябинск	Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Челябинская государственная филармония»	Пелымский Алексей Николаевич	8 (351) 263 77 94 filarmonia@mail.ru	447	359	2 зала: Концертный зал им. С.С. Прокофьева (494 места) Органной и камерной музыки «Родина» (300 мест)		Государственный ансамбль танца «Урал» – 64 Уральский духовой оркестр – 46 Камерный хор им. В.В. Михальченко – 43 Оркестр «Классика» – 35	Ансамбль «Уральский диксиленд Игоря Бурко» – 11 Ансамбль «Маэстро аккордеон» – 3	12	10	3
60	Южно-Сахалинск	Государственное автономное учреждение культуры «Сахалинская филармония»	Александров Илья Юрьевич	8 (4242) 72 84 98	64	141	0		Театра танца «Диалог» – 8 Камерный хор «Акапелла» – 10	Камерный ансамбль «Дивертисмент» – 4 «Джаз тайм» – 10 Ансамбль народных инструментов «Братчина» – 9			
61	Ярославль	Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославская государственная филармония»	Лариса Викторовна Гаврилова	30 56 65 yarart@mail.ru	291	299	1 зал (570 мест)		ЯАГСО – 112 ХК «Ярославия» – 63	Ансамбль «Серпантин» – 5 Ансамбль «Золотые купола» – 6	6	5	артисты литературного лектория – 2 аккомпаниатор-концертмейстер – 1

СТАТИСТИЧЕКСИЕ ДАННЫЕ ЗА 2018 ГОД

(предоставлены концертными организациями)

№	Город, организация	Совокупный доход (руб.)	Финансовые показатели						Среднемесячная зарплата по учреждению (руб.)	Концерты и зрители									
			Бюджетные средства (руб.)		Собственные средства (руб.)					Всего концертов и количество зрителей									
										В собственных залах		В городе		В области		В России		За рубежом	
			Государственная субсидия на выполнение госзадания	Иные субсидии	Доход от продажи билетов	Спонсорские и благотворительные средства	Доход от аренды	Прочие доходы		кол-во концертов	кол-во зрителей	кол-во концертов	кол-во зрителей	кол-во концертов	кол-во зрителей	кол-во концертов	кол-во зрителей	кол-во концертов	кол-во зрителей
1	Абакан	145 728 500	105 681 400	6 789 000	11 228 200	16 952 000	0	5 077 900	39 890	100	22 200	63	6 624	109	14 576	11	3 962	0	0
2	Барнаул	125 473 130	86 435 000	23 267 000	12 822 460	680 000	299 460	1 969 200	24 363	175	50 438	65	2 345	16	576	6	13 101	50	39 430
3	Белгород	254 002 400	201 717 000	552 000	39 268 300	6 260 600	2 162 600	4 041 900	29 321	366	105 600	538	116 000	302	76 200	25	33 200	0	0
4	Великий Новгород	59 999 400	38 304 100	0	21 665 300	0	30 000	0	31 587	180	56 625	117	22 179	178	27 094	0	0	0	0
5	Владивосток	169 639 776	80 463 148	55 966 826	28 166 118		5 021 464	22 220	34 002	344	58 296	12	12 895	21	6 040			9	2 350
6	Вологда	193 675 909	119 052 600	43 388 730	22 071 622	7 250 000	15 000	1 897 958	34 423	150	21 544	245	44 955	405	64 929	76	6 865	0	0
7	Воронеж	168 407 329	146 276 000	6 415 000	11 623 300	0	329	4 092 700	32 400	110	43 400	550	93 380	339	48 290	96	15	2	2 830
8	Екатеринбург Академ. филармония	682 019 394	460 947 600	24 245 268	145 054 521	10 103 437	2 957 626	38 710 942	65 832	279	153 532	1172	133 857	533	77 656	9	9 355	70	101 535
9	Екатеринбург Детская филармония	148 155 000	68 994 000	24 167 000	18 681 000	17 661 000	0	18 652 000	38 535	282	44 900	11	3 000	16	6 700	4		0	0
10	Екатеринбург Центр народного искусства	186 089 620	138 309 700	13 886 576	17 237 256	430 558	0	16 225 530	34 190	324	87 920	62	55 230	49	16 486	4	3 560	10	9 550
11	Ижевск	195 610 544	124 685 228	32 642 609	34 872 037	109 808	2 900 861	400 000	28 347	126	52 727	172	52 617	216	70 788	31	6 311	0	0
12	Иркутск	198 284 200	140 153 200	25 261 700	31 177 200	1018 700	665 100	8 300	47 777	267	57 070	118	13 941	161	21 764	6	3 112	2	1 199
13	Калининград Филармония	66 803 329	44 498 775	5 800 000	15 694 554	810 000	0	0	29 598	279	53 200	0	0	80	34 981	0	0	6	2 770
14	Калининград Кафедральный собор	87 158 811	3 889 482	17 070 500	60 356 293	0	0	5 842 536	40 848	701	195 654	0	0	0	0	0	0	0	0
15	Калуга	167 495 980	106 138 926	46 622 899	5 263 473	0	36 344	9 434 339	31 142	69	20 733	99	13 659	121	9 287	32	11 374	2	900
16	Кемерово	343 430 000	232 773 500	8 090 699	77 744 018	16 333 856	600 000	7 887 927	40 010	465	150 113	58	12 750	104	19 829	19	53 442	6	9 800
17	Киров	97 207 600	66 625 200	1 807 800	22 735 200	0	1 250 500	4 788 900		318	79 900	145	16 500	232	26 600	0	0	0	0
18	Кисловодск	246 286 500	178 417 500	20 000 000	47 869 000	0	0	0	36 615	800	196 800	888	291 540	0	0	7	5 834	0	0
19	Кострома	70 232 000	57 840 000	42 000	11 528 700	0	17 000	754 300	19 965	241	57 490	132	36 200	104	21 400	9	1 010	0	0
20	Красноярск	733 907 489	609 984 896	35 197 891	87 086 327	0	64 921	1 573 454	67 331	546	182 612	196	35 062	480	101 726	32	4 559	83	0
21	Курган	102 987 600	68 595 900	13 028 800	18 800 500	2 365 100	197 300	0	26 315	70	21 361	194	22 836	244	13 484	2	192	0	0
22	Кызыл	54 321 500	51 291 500	932 000	1 729 000	0	369 000	0	30 300	62 (беспл. 10)	10 363 (беспл. 1 670)	0	0	32 (беспл. 5)	25 537 (беспл. 17 515)	0	0	0	0
23	Москва Музыка вива	44 939 119	25 777 100	9 000 000	223 326	0	0	9 938 693	67 346	0	0	34	26680	1	350	14	5 379	4	2 200
24	Москва Филармония	1 835 245 100	767 400 000	189 346 000	692749100	36 690 000	31 178 000	117 882 000	105 547	1055	525 761	821	114 366	2		28		2	
25	Мурманск	94 893 000	65 055 000	8 399 000	19 285 000	0	2 153 000	0	50 631	152	36 979	230	43 108	154	15 592	431	62 479	0	0
26	Нижний Новгород	227 816 700	157 525 400	4 895 800	61 228 900	1 647 400	442 500	2 076 700	54 588	173	118 200	1165	189 800	1		0	0	0	0
27	Нижний Тагил	59 902 000	43 771 000	6 243 000	9 888 000	0	0	0	30 700	68	19 700	296	71 000	296	71 000	1	2 000	7	9 800
28	Новосибирск Евраия	121 849 200	83 026 700	18 528 637	8 432 000	0	5 855 801	6 006 062	36 733	23	6 402	19	6 119	37	7 554	4	2 650	0	0
29	Новосибирск Филармноия	617 144 369	438 059 300	68 220 480	85 484 808	1 271 186	1 267 650	22 840 944	41 464	408	149 999	282	124 310	479	58 491	35	6 846	16	22 200
30	Омск	438 047 357	251 075 459	56 146 416	107 565 920	1 941 383	1 158 529	20 159 650	46 117	463	199 918	661	80 261	144	15 087	20	16 819	3	4 261
31	Оренбург	225 460 150	152 097 300	41 013 300	27 262 900	4 012 700	113 800	960 150	42 778	167	72 500	142	62 300	84	24 000	19	12 500	0	0
32	Пермь	213 593 370	144 384 200	14 275 356	47 304 858	7 582 690	0	46 266	47 000	165	62 051	203	26 416	502	116 064	5	1 363	4	830
33	Петрозаводск	137 289 511	89 943 900	92 57 213	28 148 012	1 937 385	0	8 003 000	34 866	269	43 611	58	5 906	38	11 389	9	5 413	4	2 580
34	Петропавловск-Камчатский	67 583 516	57 272 940	3 491 000	6 816 125	0	0	3 451	61 203	77	8 980	103	32 602	15	1 500	5	620	0	0
35	Псков	32 401 000	21 992 000	0	13 179 000	0	0	230	19 040	29	12 300	40	2 400	70	3 400	1	300	0	0
36	Ростов	198 600 202	147 801 300	26 055 400	18 300 052	1 067 760	50 690	5 325 000	26 700	210	64 000	240	155 000	145	34 700	15	16 900	0	0
37	Рязань	223 161 667	162 474 681	22 484 779	30 980 613	1 500	36 011	7 184 083	42 807	144	76 295	200	58 753	73	17 615	24	15 300	0	0
38	Салехард	107 535 600	35 171 000	51 387 100	13 517 475	0	0	7 362 361	97 664	60	24 530	3	420	37	7 489	1	417	0	0
39	Самара	212 659 500	117 232 400	4998300	76 177 000	0	344 400	13 907 400	37 320	312	223 622	596	143 337	464	67 569	15	10578	0	0
40	Санкт-Петербург Капелла	446 119 743	175 741 547	224 996 892	40 230 192	0	5 109 880	41231	69 744	249	170 413	2	1800	0	0	5	3500	8	5200
41	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	131006 500	64 437 900	63 000 000	3 568 600	0	0	0	76 600	0	0	47	3 700	1		3		0	0
42	Санкт-Петербург Петербургконцерт	449 704 610	337 657 008	149 120	27 777 326	0	0	84121154	41 883	422	13 767	41	10 871	8	972	2		1	850
43	Санкт-Петербург Филармония	1 257 252 000	162 798 000	582 595 000	246 086 000	5311000	909 000	259 553 000	125 300	364	292 960	0	0	0	0	0	0	35	
44	Саранск	96 156 500	84 895 300	638 400	3 836 200	0	0	6 786 600	23 234	70	21 300	86	57 600	21	7 300	5	1 700	0	0
45	Саратов	136 050 695	97 012 265	8 221 885	26 046 289	100 000	4 335 515	334 741	24 403	276	67 137	311	34 987	214	26 715	1	450	1	210
46	Снежинск	1 318 000	0	618 000	700 000	0	0	0	0	27	4 860	4	1 800	1	100	0	0	0	0
47	Сочи	170 878 423	122 156 100	8 257 928	8 490 706	1 120 000	4 516 108	26 337 580	29 740	625	85 000	277	119 000	0	0	0	0	3	1 500
48	Сургут	304 135 000	270 823 000	3 210 000	24 276 000	4 500 000	1 326 000	0	65 927	163	68 000	93	8 000	4	2 000	0	0	0	0
49	Сыктывкар	156 635 900	123 341 300	9 773 600	14 876 500	7 624 700	215 900	803 900	55 565	97	27 000	146	16 700	81	11 800	9	6 500	0	0
50	Тамбов	69 545 889	51 177 300	13 102 500	4 935 587	0	44 412	286 090	27 528	0	0	393	54 162	272	23 255	6	1 920	0	0
51	Тверь	97 330 000	69 066 000	80 12 000	18 121 000	0	0	2 131 000	44 916	198	48 730	19	7 666	48	11 817	7	3 850	4	1 000
52	Тольятти	76 426 000	57 346 000	15 94 000	17 145 000	294 000	47 000	0	29 848	143	61 600	42	32 900	2	1 500	1	1 000	0	0
53	Томск	283 771 000	122 908 000	27 970 000	131 159 000	50 000 000	118 7000	497 000	58 664	227	73 000	191	14 600	198	17 200	5	6 005	4	10 527
54	Тула	206 843 400	135 286 300	40 260 700	27 507 400	1 158 500	1 280 100	70 400	28 800	346	81 300	271	143 181	320	63 067	39	16 124	1	
55	Тюмень	404 581 230	186 773 450	127 704 990	79 839 422		10 262 968	400	64 330	192	90 500	404	34 692	71	19 349	15		1	
56	Ульяновск	263 922 700	221 089 400	3 417 600	29 339 400		1 240 000	8 836 300	32 432	180	78 900	372	111 300	33	21 300	12	10 400	0	0
57	Уфа	304 356 000	245 373 000	29 928 000	21 989 000	108 000	187 000	6 771 000	43 720	200	59 400	505	75 700	393	62 800	143	27 500	0	0
58	Хабаровск	241 943 968	195 707 060	2 201 100	42 410 465	330 508	133 680	1 161 155	57 109	253	58 501	404	44 112	217	21 068	19	3 488	10	10 300
59	Челябинск	336 147 000	224 207 000	59 944 000	45 456 000	661 000	784 000	5 095 000	37 038	475	117 900	180	26 600	168	53 500	0	0	2	1 100
60	Южно-Сахалинск	294 568 583	92 000 900	197 259 803	4 616 700			691 181	82 070	0		144	101 188	234	136 793	5	1 150	0	
61	Ярославль	190 544 306	153 024 573	41 4000	35 288 408	400 000	120 682	1 296 642	38 909	258, в том числе: 249 по билетам, 9 по договорам без учета слушателей	87 414	166	16 176	127	12 241	31	485 по билетам; 3814 по актам	0	0

РЕЙТИНГ СОВОКУПНЫХ ДОХОДОВ ЗА 2018 ГОД

№	Город, организация	Совокупный доход (руб.)	Бюджетные средства (руб.)		Собственные средства (руб.)			
			Государ-ственная субсидия на выполнение госзадания	Иные субсидии	Доход от продажи билетов	Спонсорские и благо-творительные средства	Доход от аренды	Прочие доходы
1	Москва Филармония	1 835 245 100	767 400 000	189 346 000	692 749 100	36 690 000	31 178 000	117 882 000
2	Санкт-Петербург Филармония	1 257 252 000	162 798 000	582 595 000	246 086 000	5 311 000	909 000	259 553 000
3	Красноярск	733 907 489	609 984 896	35 197 891	87 086 327	0	64 921	1 573 454
4	Екатеринбург Академ. филармония	682 019 394	460 947 600	24 245 268	145 054 521	10 103 437	2 957 626	38 710 942
5	Новосибирск Филармония	617 144 369	438 059 300	68 220 480	85 484 808	1 271 186	1 267 650	22 840 944
6	Санкт-Петербург Петербургконцерт	449 704 610	337 657 008	149 120	27 777 326	0	0	84 121 154
7	Санкт-Петербург Капелла	446 119 743	175 741 547	224 996 892	40 230 192	0	5 109 880	41 231
8	Омск	438 047 357	251 075 459	56 146 416	107 565 920	1 941 383	1 158 529	20 159 650
9	Тюмень	404 581 230	186 773 450	127 704 990	79 839 422		10 262 968	400
10	Кемерово	343 430 000	232 773 500	8 090 699	77 744 018	16 333 856	600 000	7 887 927
11	Челябинск	336 147 000	224 207 000	59 944 000	45 456 000	661 000	784 000	5 095 000
12	Уфа	304 356 000	245 373 000	29 928 000	21 989 000	108 000	187 000	6 771 000
13	Сургут	304 135 000	270 823 000	3 210 000	24 276 000	4 500 000	1 326 000	0
14	Южно-Сахалинск	294 568 583	92 000 900	197 259 803	4 616 700			691 181
15	Томск	283 771 000	122 908 000	27 970 000	131 159 000	50 000 000	1 187 000	497 000
16	Ульяновск	263 922 700	221 089 400	3 417 600	29 339 400		1 240 000	8 836 300
17	Белгород	254 002 400	201 717 000	552 000	39 268 300	6 260 600	2 162 600	4 041 900
18	Кисловодск	246 286 500	178 417 500	20 000 000	47 869 000	0	0	0
19	Хабаровск	241 943 968	195 707 060	2 201 100	42 410 465	330 508	133 680	1 161 155
20	Нижний Новгород	227 816 700	157 525 400	4 895 800	61 228 900	1 647 400	442 500	2 076 700
21	Оренбург	225 460 150	152 097 300	41 013 300	27 262 900	4 012 700	113 800	960 150
22	Рязань	223 161 667	162 474 681	22 484 779	30 980 613	1 500	36 011	7 184 083
23	Пермь	213 593 370	144 384 200	14 275 356	47 304 858	7 582 690	0	46 266
24	Самара	212 659 500	117 232 400	4 998 300	76 177 000	0	344 400	13 907 400
25	Тула	206 843 400	135 286 300	40 260 700	27 507 400	1 158 500	1 280 100	70 400
26	Ростов	198 600 202	147 801 300	26 055 400	18 300 052	1 067 760	50 690	5 325 000
27	Иркутск	198 284 200	140 153 200	25 261 700	31 177 200	1 018 700	665 100	8 300
28	Ижевск	195 610 544	124 685 228	32 642 609	34 872 037	109 808	2 900 861	400 000
29	Вологда	193 675 909	119 052 600	43 388 730	22 071 622	7 250 000	15 000	1 897 958
30	Ярославль	190 544 306	153 024 573	414 000	35 288 408	400 000	120 682	1 296 642
31	Екатеринбург Центр народного искусства	186 089 620	138 309 700	13 886 576	17 237 256	430 558	0	16 225 530
32	Сочи	170 878 423	122 156 100	8 257 928	8 490 706	1 120 000	4 516 108	26 337 580
33	Владивосток	169 639 776	80 463 148	55 966 826	28 166 118		5 021 464	22 220
34	Воронеж	168 407 329	146 276 000	6 415 000	11 623 300	0	329	4 092 700
35	Калуга	167 495 980	106 138 926	46 622 899	5 263 473	0	36 344	9 434 339
36	Сыктывкар	156 635 900	123 341 300	9 773 600	14 876 500	7 624 700	215 900	803 900
37	Екатеринбург Детская филармония	148 155 000	68 994 000	24 167 000	18 681 000	17 661 000	0	18 652 000
38	Абакан	145 728 500	105 681 400	6 789 000	11 228 200	16 952 000	0	5 077 900
39	Петрозаводск	137 289 511	89 943 900	9 257 213	28 148 012	1 937 385	0	8 003 000
40	Саратов	136 050 695	97 012 265	8 221 885	26 046 289	100 000	4 335 515	334 741
41	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	131 006 500	64 437 900	63 000 000	3 568 600	0	0	0
42	Барнаул	125 473 130	86 435 000	23 267 000	12 822 460	680 000	299 460	1 969 200
43	Новосибирск Евразия	121 849 200	83 026 700	18 528 637	8 432 000	0	5 855 801	6 006 062
44	Салехард	107 437 936	35 171 000	51 387 100	13 517 475	0	0	7 362 361
45	Курган	102 987 600	68 595 900	13 028 800	18 800 500	2 365 100	197 300	0
46	Тверь	97 330 000	69 066 000	8 012 000	18 121 000	0	0	2 131 000
47	Киров	97 207 600	66 625 200	1 807 800	22 735 200		1 250 500	4 788 900
48	Саранск	96 156 500	84 895 300	638 400	3 836 200	0	0	6 786 600
49	Мурманск	94 893 000	65 055 000	8 399 000	19 285 000	0	2 153 000	0
50	Калининград Кафедральный собор	87 158 811	3 889 482	17 070 500	60 356 293	0	0	5 842 536
51	Тольятти	76 426 000	57 346 000	1 594 000	17 145 000	294 000	47 000	0
52	Кострома	70 232 000	57 840 000	42 000	11 528 700	0	17 000	754 300
53	Тамбов	69 545 889	51 177 300	13 102 500	4 935 587	0	44 412	286 090
54	Петропавловск-Камчатский	67 583 516	57 272 940	3 491 000	6 816 125	0	0	3 451
55	Калининград Филармония	66 803 329	44 498 775	5 800 000	15 694 554	810 000	0	0
56	Великий Новгород	59 999 400	38 304 100	0	21 665 300	0	30 000	0
57	Нижний Тагил	59 902 000	43 771 000	6 243 000	9 888 000	0	0	0
58	Кызыл	54 321 500	51 291 500	932 000	1 729 000	0	369 000	0
59	Москва Музыка вива	44 939 119	25 777 100	9 000 000	223 326	0	0	9 938 693
60	Псков	32 401 000	21 992 000	0	13 179 000	0	0	230
61	Снежинск	1 318 000	0	618 000	700 000	0	0	0

РЕЙТИНГ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ, ПОЛУЧЕННЫХ КОНЦЕРТНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Бюджетные средства (руб.)
1	Москва Филармония	956 746 000
2	Санкт-Петербург Филармония	745 393 000
3	Красноярск	645 182 787
4	Новосибирск Филармония	506 279 780
5	Екатеринбург Академ. филармония	485 192 868
6	Санкт-Петербург Капелла	400 738 439
7	Санкт-Петербург Петербургконцерт	337 806 128
8	Тюмень	314 478 440
9	Омск	307 221 875
10	Южно-Сахалинск	289 260 703
11	Челябинск	284 151 000
12	Уфа	275 301 000
13	Сургут	274 033 000
14	Кемерово	240 864 199
15	Ульяновск	224 507 000
16	Белгород	202 269 000
17	Кисловодск	198 417 500
18	Хабаровск	197 908 160
19	Оренбург	193 110 600
20	Рязань	184 959 460
21	Тула	175 547 000
22	Ростов	173 856 700
23	Иркутск	165 414 900
24	Вологда	162 441 330
25	Нижний Новгород	162 421 200
26	Пермь	158 659 556
27	Ижевск	157 327 837
28	Ярославль	153 438 573
29	Калуга	152 761 824
30	Воронеж	152 691 000
31	Екатеринбург Центр народного искусства	152 196 276
32	Томск	150 878 000
33	Владивосток	136 429 974
34	Сыктывкар	133 114 900
35	Сочи	130 414 028
36	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	127 437 900
37	Самара	122 230 700
38	Абакан	112 470 400
39	Барнаул	109 702 000
40	Саратов	105 234 150
41	Новосибирск Евразия	101 555 337
42	Петрозаводск	99 201 113
43	Екатеринбург Детская филармония	93 161 000
44	Салехард	86 558 100
45	Саранск	85 533 700
46	Курган	81 624 700
47	Тверь	77 078 000
48	Мурманск	73 454 000
49	Киров	68 433 000
50	Тамбов	64 279 800
51	Петропавловск-Камчатский	60 763 940
52	Тольятти	58 940 000
53	Кострома	57 882 000
54	Кызыл	52 223 500
55	Калининград Филармония	50 298 775
56	Нижний Тагил	50 014 000
57	Великий Новгород	38 304 100
58	Москва Музыка вива	34 777 100
59	Псков	21 992 000
60	Калининград Кафедральный собор	20 959 982
61	Снежинск	618 000

РЕЙТИНГ СОБСТВЕННЫХ ДОХОДОВ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Всего собственные средства	Собственные средства (руб.)			
			Доход от продажи билетов	Спонсорские и благо-творительные средства	Доход от аренды	Прочие доходы
1	Москва Филармония	878 499 100	692 749 100	36 690 000	31 178 000	117 882 000
2	Санкт-Петербург Филармония	511 859 000	246 086 000	5 311 000	909 000	259 553 000
3	Екатеринбург Академ. филармония	196 826 526	145 054 521	10 103 437	2 957 626	38 710 942
4	Томск	182 843 000	131 159 000	50 000 000	1 187 000	497 000
5	Омск	130 825 481	107 565 920	1 941 383	1 158 529	20 159 650
6	Санкт-Петербург Петербургконцерт	111 898 480	27 777 326	0	0	84 121 154
7	Новосибирск Филармония	110 864 588	85 484 808	1 271 186	1 267 650	22 840 944
8	Кемерово	102 565 801	77 744 018	16 333 856	600 000	7 887 927
9	Самара	90 428 800	76 177 000	0	344 400	13 907 400
10	Тюмень	90 102 790	79 839 422		10 262 968	400
11	Красноярск	88 724 702	87 086 327	0	64 921	1 573 454
12	Калининград Кафедральный собор	66 198 829	60 356 293	0	0	5 842 536
13	Нижний Новгород	65 395 500	61 228 900	1 647 400	442 500	2 076 700
14	Екатеринбург Детская филармония	54 994 000	18 681 000	17 661 000	0	18 652 000
15	Пермь	54 933 814	47 304 858	7 582 690	0	46 266
16	Челябинск	51 996 000	45 456 000	661 000	784 000	5 095 000
17	Белгород	51 733 400	39 268 300	6 260 600	2 162 600	4 041 900
18	Кисловодск	47 869 000	47 869 000	0	0	0
19	Санкт-Петербург Капелла	45 381 304	40 230 192	0	5 109 880	41 231
20	Хабаровск	44 035 809	42 410 465	330 508	133 680	1 161 155
21	Сочи	40 464 394	8 490 706	1 120 000	4 516 108	26 337 580
22	Ульяновск	39 415 700	29 339 400		1 240 000	8 836 300
23	Ижевск	38 282 707	34 872 037	109 808	2 900 861	400 000
24	Рязань	38 202 207	30 980 613	1 500	36 011	7 184 083
25	Петрозаводск	38 088 398	28 148 012	1 937 385	0	8 003 000
26	Ярославль	37 105 733	35 288 408	400 000	120 682	1 296 642
27	Екатеринбург Центр народного искусства	33 893 344	17 237 256	430 558	0	16 225 530
28	Абакан	33 258 100	11 228 200	16 952 000	0	5 077 900
29	Владивосток	33 209 802	28 166 118		5 021 464	22 220
30	Иркутск	32 869 300	31 177 200	1 018 700	665 100	8 300
31	Оренбург	32 349 550	27 262 900	4 012 700	113 800	960 150
32	Вологда	31 234 579	22 071 622	7 250 000	15 000	1 897 958
33	Саратов	30 816 545	26 046 289	100 000	4 335 515	334 741
34	Сургут	30 102 000	24 276 000	4 500 000	1 326 000	0
35	Тула	30 016 400	27 507 400	1 158 500	1 280 100	70 400
36	Уфа	29 055 000	21 989 000	108 000	187 000	6 771 000
37	Киров	28 774 600	22 735 200		1 250 500	4 788 900
38	Ростов	24 743 502	18 300 052	1 067 760	50 690	5 325 000
39	Сыктывкар	23 521 000	14 876 500	7 624 700	215 900	803 900
40	Великий Новгород	21 695 300	21 665 300	0	30 000	0
41	Мурманск	21 438 000	19 285 000	0	2 153 000	0
42	Курган	21 362 900	18 800 500	2 365 100	197 300	0
43	Салехард	20 879 836	13 517 475	0	0	7 362 361
44	Новосибирск Евразия	20 293 863	8 432 000	0	5 855 801	6 006 062
45	Тверь	20 252 000	18 121 000	0	0	2 131 000
46	Тольятти	17 486 000	17 145 000	294 000	47 000	0
47	Калининград Филармония	16 504 554	15 694 554	810 000	0	0
48	Барнаул	15 771 120	12 822 460	680 000	299 460	1 969 200
49	Воронеж	15 716 329	11 623 300	0	329	4 092 700
50	Калуга	14 734 156	5 263 473	0	36 344	9 434 339
51	Псков	13 179 230	13 179 000	0	0	230
52	Кострома	12 300 000	11 528 700	0	17 000	754 300
53	Саранск	10 622 800	3 836 200	0	0	6 786 600
54	Москва Музыка вива	10 162 019	223 326	0	0	9 938 693
55	Нижний Тагил	9 888 000	9 888 000	0	0	0
56	Петропавловск-Камчатский	6 819 576	6 816 125	0	0	3 451
57	Южно-Сахалинск	5 307 881	4 616 700			691 181
58	Тамбов	5 266 089	4 935 587	0	44 412	286 090
59	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	3 568 600	3 568 600	0	0	0
60	Кызыл	2 098 000	1 729 000	0	369 000	0
61	Снежинск	700 000	700 000	0	0	0

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТНЫХ И ВНЕБЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ

№	Город, организация	Доля бюджетных средств %%	Доля внебюджетных средств %%
1	Калининград Кафедральный собор	24	76
2	Томск	45	55
3	Снежинск	47	53
4	Москва Филармония	52	48
5	Самара	57	43
6	Санкт-Петербург Филармония	59	41
7	Псков	63	37
8	Екатеринбург Детская филармония	63	37
9	Великий Новгород	64	36
10	Омск	70	30
11	Кемерово	70	30
12	Киров	70	30
13	Екатеринбург Академ. филармония	71	29
14	Нижний Новгород	71	29
15	Петрозаводск	72	28
16	Пермь	74	26
17	Санкт-Петербург Петербургконцерт	75	25
18	Калининград Филармония	75	25
19	Сочи	76	24
20	Тольятти	77	23
21	Абакан	77	23
22	Саратов	77	23
23	Москва Музыка вива	77	23
24	Мурманск	77	23
25	Тюмень	78	22
26	Тверь	79	21
27	Курган	79	21
28	Белгород	80	20
29	Владивосток	80	20
30	Ижевск	80	20
31	Ярославль	81	19
32	Кисловодск	81	19
33	Салехард	81	19
34	Екатеринбург Центр народного искусства	82	18
35	Хабаровск	82	18
36	Новосибирск Филармония	82	18
37	Кострома	82	18
38	Рязань	83	17
39	Новосибирск Евразия	83	17
40	Иркутск	83	17
41	Нижний Тагил	83	17
42	Вологда	84	16
43	Челябинск	85	15
44	Сыктывкар	85	15
45	Ульяновск	85	15
46	Тула	85	15
47	Оренбург	86	14
48	Барнаул	87	13
49	Ростов	88	12
50	Красноярск	88	12
51	Саранск	89	11
52	Санкт-Петербург Капелла	90	10
53	Петропавловск-Камчатский	90	10
54	Сургут	90	10
55	Уфа	90	10
56	Воронеж	91	9
57	Калуга	91	9
58	Тамбов	92	8
59	Кызыл	96	4
60	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	97	3
61	Южно-Сахалинск	98	2

РЕЙТИНГ ВЫДЕЛЕНИЯ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ ПРОПОРЦИОНАЛЬНО ШТАТНОЙ ЧИСЛЕННОСТИ

№	Город, организация	Всего бюджетные средства	Бюджетные средства (руб.)		Штатная численность	Бюджетные средства на штатную численность (руб.)
			Государственная субсидия на выполнение госзадания	Иные субсидии		
1	Южно-Сахалинск	289 260 703	92 000 900	197 259 803	64	4 519 698
2	Санкт-Петербург Филармония	745 393 000	162 798 000	582 595 000	444	1 678 813
3	Тюмень	314 478 440	186 773 450	127 704 990	217	1 449 209
4	Санкт-Петербург Капелла	400 738 439	175 741 547	224 996 892	278	1 441 505
5	Москва Филармония	956 746 000	767 400 000	189 346 000	698	1 371 089
6	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	127 437 900	64 437 900	63 000 000	97	1 313 793
7	Екатеринбург Академ. филармония	485 192 868	460 947 600	24 245 268	417	1 163 532
8	Красноярск	645 182 787	609 984 896	35 197 891	658	980 521
9	Петропавловск-Камчатский	60 763 940	57 272 940	3 491 000	62	980 064
10	Сургут	274 033 000	270 823 000	3 210 000	288	951 503
11	Москва Музыка вива	34 777 100	25 777 100	9 000 000	38	915 187
12	Мурманск	73 454 000	65 055 000	8 399 000	82	895 780
13	Пермь	158 659 556	144 384 200	14 275 356	181	876 572
14	Сыктывкар	133 114 900	123 341 300	9 773 600	153	869 748
15	Абакан	112 470 400	105 681 400	6 789 000	144	781 044
16	Хабаровск	197 908 160	195 707 060	2 201 100	270	732 993
17	Владивосток	136 429 974	80 463 148	55 966 826	193	706 891
18	Вологда	162 441 330	119 052 600	43 388 730	232	698 823
19	Новосибирск Филармноия	506 279 780	438 059 300	68 220 480	729	694 485
20	Омск	307 221 875	251 075 459	56 146 416	444	692 721
21	Иркутск	165 414 900	140 153 200	25 261 700	241	686 369
22	Оренбург	193 110 600	152 097 300	41 013 300	286	675 212
23	Салехард	86 558 100	35 171 000	51 387 100	130	665 832
24	Уфа	275 301 000	245 373 000	29 928 000	414	664 978
25	Нижний Новгород	162 421 200	157 525 400	4 895 800	247	657 576
26	Санкт-Петербург Петербургконцерт	337 806 128	337 657 008	149 120	529	639 179
27	Челябинск	284 151 000	224 207 000	59 944 000	447	635 685
28	Томск	150 878 000	122 908 000	27 970 000	239	631 289
29	Курган	81 624 700	68 595 900	13 028 800	143	570 802
30	Екатеринбург Детская филармония	93 161 000	68 994 000	24 167 000	165	566 328
31	Рязань	184 959 460	162 474 681	22 484 779	329	562 187
32	Тверь	77 078 000	69 066 000	8 012 000	144	535 264
33	Ярославль	153 438 573	153 024 573	414 000	291	527 280
34	Калуга	152 761 824	106 138 926	46 622 899	291	524 955
35	Екатеринбург Центр народного искусства	152 196 276	138 309 700	13 886 576	309	492 545
36	Новосибирск Евраия	101 555 337	83 026 700	18 528 637	207	490 605
37	Петрозаводск	99 201 113	89 943 900	9 257 213	205	483 908
38	Нижний Тагил	50 014 000	43 771 000	6 243 000	104	483 227
39	Кемерово	240 864 199	232 773 500	8 090 699	519	464 540
40	Калининград Кафедральный собор	20 959 982	3 889 482	17 070 500	47	445 957
41	Сочи	130 414 028	122 156 100	8 257 928	307	424 801
42	Кызыл	52 223 500	51 291 500	932 000	123	424 581
43	Ульяновск	224 507 000	221 089 400	3 417 600	545	411 939
44	Воронеж	152 691 000	146 276 000	6 415 000	377	405 554
45	Кисловодск	198 417 500	178 417 500	20 000 000	491	404 109
46	Барнаул	109 702 000	86 435 000	23 267 000	278	394 612
47	Тула	175 547 000	135 286 300	40 260 700	452	388 378
48	Самара	122 230 700	117 232 400	4 998 300	330	370 396
49	Калининград Филармония	50 298 775	44 498 775	5 800 000	138	364 484
50	Киров	68 433 000	66 625 200	1 807 800	191	358 288
51	Ростов	173 856 700	147 801 300	26 055 400	486	357 730
52	Ижевск	157 327 837	124 685 228	32 642 609	450	349 617
53	Тольятти	58 940 000	57 346 000	1 594 000	171	344 678
54	Саранск	85 533 700	84 895 300	638 400	250	342 820
55	Белгород	202 269 000	201 717 000	552 000	609	332 133
56	Тамбов	64 279 800	51 177 300	13 102 500	202	319 006
57	Саратов	105 234 150	97 012 265	8 221 885	401	262 429
58	Кострома	57 882 000	57 840 000	42 000	274	211 248
59	Псков	21 992 000	21 992 000	0	127	173 165
60	Великий Новгород	38 304 100	38 304 100	0	262	146 059
61	Снежинск	618 000	0	618 000	12	51 500

РЕЙТИНГ ДОХОДОВ ОТ ПРОДАЖИ БИЛЕТОВ КОНЦЕРТНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Доход от продажи билетов (руб.)
1	Москва Филармония	692 749 100
2	Санкт-Петербург Филармония	246 086 000
3	Екатеринбург Академ. филармония	145 054 521
4	Томск	131 159 000
5	Омск	107 565 920
6	Красноярск	87 086 327
7	Новосибирск Филармноия	85 484 808
8	Тюмень	79 839 422
9	Кемерово	77 744 018
10	Самара	76 177 000
11	Нижний Новгород	61 228 900
12	Калининград Кафедральный собор	60 356 293
13	Кисловодск	47 869 000
14	Пермь	47 304 858
15	Челябинск	45 456 000
16	Хабаровск	42 410 465
17	Санкт-Петербург Капелла	40 230 192
18	Белгород	39 268 300
19	Петрозаводск	38 088 398
20	Ярославль	35 288 408
21	Ижевск	34 872 037
22	Иркутск	31 177 200
23	Рязань	30 980 613
24	Ульяновск	29 339 400
25	Владивосток	28 166 118
26	Санкт-Петербург Петербургконцерт	27 777 326
27	Тула	27 507 400
28	Оренбург	27 262 900
29	Саратов	26 046 289
30	Сургут	24 276 000
31	Киров	22 735 200
32	Вологда	22 071 622
33	Уфа	21 989 000
34	Великий Новгород	21 665 300
35	Мурманск	19 285 000
36	Курган	18 800 500
37	Екатеринбург Детская филармония	18 681 000
38	Ростов	18 300 052
39	Тверь	18 121 000
40	Екатеринбург Центр народного искусства	17 237 256
41	Тольятти	17 145 000
42	Калининград Филармония	15 694 554
43	Сыктывкар	14 876 500
44	Салехард	13 517 475
45	Псков	13 179 000
46	Барнаул	12 822 460
47	Воронеж	11 623 300
48	Кострома	11 528 700
49	Абакан	11 228 200
50	Нижний Тагил	9 888 000
51	Сочи	8 490 706
52	Новосибирск Евраия	8 432 000
53	Петропавловск-Камчатский	6 816 125
54	Калуга	5 263 473
55	Тамбов	4 935 587
56	Южно-Сахалинск	4 616 700
57	Саранск	3 836 200
58	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	3 568 600
59	Кызыл	1 729 000
60	Снежинск	700 000
61	Москва Музыка вива	223 326

РЕЙТИНГ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ И СПОНСОРСКИХ СРЕДСТВ, ПРИВЛЕЧЕННЫХ КОНЦЕРТНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Спонсорские и благотворительные средства (руб.)
1	Томск	50 000 000
2	Москва Филармония	36 690 000
3	Екатеринбург Детская филармония	17 661 000
4	Абакан	16 952 000
5	Кемерово	16 333 856
6	Екатеринбург Академ. филармония	10 103 437
7	Сыктывкар	7 624 700
8	Пермь	7 582 690
9	Вологда	7 250 000
10	Белгород	6 260 600
11	Санкт-Петербург Филармония	5 311 000
12	Сургут	4 500 000
13	Оренбург	4 012 700
14	Курган	2 365 100
15	Омск	1 941 383
16	Петрозаводск	1 937 385
17	Нижний Новгород	1 647 400
18	Новосибирск Филармноия	1 271 186
19	Тула	1 158 500
20	Сочи	1 120 000
21	Ростов	1 067 760
22	Иркутск	1 018 700
23	Калининград Филармония	810 000
24	Барнаул	680 000
25	Челябинск	661 000
26	Екатеринбург Центр народного искусства	430 558
27	Ярославль	400 000
28	Хабаровск	330 508
29	Тольятти	294 000
30	Ижевск	109 808
31	Уфа	108 000
32	Саратов	100 000
33	Рязань	1 500
34	Великий Новгород	0
35	Владивосток	0
36	Воронеж	0
37	Калининград Кафедральный собор	0
38	Калуга	0
39	Киров	0
40	Кисловодск	0
41	Кострома	0
42	Красноярск	0
43	Кызыл	0
44	Москва Музыка вива	0
45	Мурманск	0
46	Нижний Тагил	0
47	Новосибирск Евраия	0
48	Петропавловск-Камчатский	0
49	Псков	0
50	Салехард	0
51	Самара	0
52	Санкт-Петербург Капелла	0
53	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	0
54	Санкт-Петербург Петербургконцерт	0
55	Саранск	0
56	Снежинск	0
57	Тамбов	0
58	Тверь	0
59	Тюмень	0
60	Ульяновск	0
61	Южно-Сахалинск	0

РЕЙТИНГ СРЕДНЕЙ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Среднемесячная зарплата по учреждению (руб.)
1	Санкт-Петербург Филармония	125 300
2	Москва Филармония	105 547
3	Салехард	97 664
4	Южно-Сахалинск	82 070
5	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	76 600
6	Санкт-Петербург Капелла	69 744
7	Москва Музыка вива	67 346
8	Красноярск	67 331
9	Сургут	65 927
10	Екатеринбург Академ. Филармония	65 832
11	Тюмень	64 330
12	Петропавловск-Камчатский	61 203
13	Томск	58 664
14	Хабаровск	57 109
15	Сыктывкар	55 565
16	Нижний Новгород	54 588
17	Мурманск	50 631
18	Иркутск	47 777
19	Пермь	47 000
20	Омск	46 117
21	Тверь	44 916
22	Уфа	43 720
23	Рязань	42 807
24	Оренбург	42 778
25	Санкт-Петербург Петербургконцерт	41 883
26	Новосибирск Филармноия	41 464
27	Калининград Кафедральный собор	40 848
28	Кемерово	40 010
29	Абакан	39 890
30	Ярославль	38 909
31	Екатеринбург Детская филармония	38 535
32	Самара	37 320
33	Челябинск	37 038
34	Новосибирск Евраия	36 733
35	Кисловодск	36 615
36	Петрозаводск	34 866
37	Вологда	34 423
38	Екатеринбург Центр народного искусства	34 190
39	Владивосток	34 002
40	Ульяновск	32 432
41	Воронеж	32 400
42	Великий Новгород	31 587
43	Калуга	31 142
44	Нижний Тагил	30 700
45	Кызыл	30 300
46	Тольятти	29 848
47	Сочи	29 740
48	Калининград Филармония	29 598
49	Белгород	29 321
50	Тула	28 800
51	Ижевск	28 347
52	Тамбов	27 528
53	Ростов	26 700
54	Курган	26 315
55	Саратов	24 403
56	Барнаул	24 363
57	Саранск	23 234
58	Кострома	19 965
59	Псков	19 040
60	Киров	
61	Снежинск	

РЕЙТИНГ СООТНОШЕНИЯ СРЕДНЕЙ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ КОНЦЕРТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ К СРЕДНЕЙ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЕ В РЕГИОНЕ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Среднемесячная зарплата по учреждению (руб.)	Средняя заработная плата территории (руб.)	% от средней заработной платы региона
1	Санкт-Петербург Филармония	125 300	59 576	2,10
2	Екатеринбург Академ. Филармония	65 832	35 911	1,83
3	Сыктывкар	55 565	32 087	1,73
4	Нижний Новгород	54 588	32 936	1,66
5	Красноярск	67 331	44 854	1,50
6	Тверь	44 916	30 045	1,49
7	Оренбург	42 778	29 283	1,46
8	Томск	58 664	40 935	1,43
9	Омск	46 117	33 033	1,40
10	Уфа	43 720	31 478	1,39
11	Салехард	97 664	70 334	1,39
12	Рязань	42 807	31 478	1,36
13	Пермь	47 000	35 247	1,33
14	Кисловодск	36 615	27 697	1,32
15	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	76 600	59 576	1,29
16	Хабаровск	57 109	45 197	1,26
17	Калининград Кафедральный собор	40 848	32 445	1,26
18	Новосибирск Филармноия	41 464	34 735	1,19
19	Ульяновск	32 432	27 327	1,19
20	Москва Филармония	105 547	89 318	1,18
21	Иркутск	47 777	40 437	1,18
22	Ярославль	38 909	32 939	1,18
23	Санкт-Петербург Капелла	69 744	59576	1,17
24	Южно-Сахалинск	82 070	70 910	1,16
25	Самара	37 320	32 699	1,14
26	Тамбов	27 528	24 840	1,11
27	Кемерово	40 010	36 179	1,11
28	Абакан	39 890	36 263	1,10
29	Екатеринбург Детская филармония	38 535	35 911	1,07
30	Челябинск	37 038	34 554	1,07
31	Новосибирск Евраия	36 733	34 735	1,06
32	Великий Новгород	31 587	30 312	1,04
33	Вологда	34 423	33 480	1,03
34	Воронеж	32 400	31 559	1,03
35	Курган	26 315	26 502	0,99
36	Петрозаводск	34 866	36203	0,96
37	Екатеринбург Центр народного искусства	34 190	35 911	0,95
38	Сургут	65 927	70 334	0,94
39	Белгород	29 321	31 478	0,93
40	Саратов	24 403	26 364	0,93
41	Ижевск	28 347	30 836	0,92
42	Тюмень	64 330	70 334	0,91
43	Кызыл	30 300	33 132	0,91
44	Тольятти	29 848	32 699	0,91
45	Калининград Филармония	29 598	32 445	0,91
46	Саранск	23 234	25 586	0,91
47	Сочи	29 740	32 857	0,91
48	Ростов	26 700	30 238	0,88
49	Барнаул	24 363	27 697	0,88
50	Мурманск	50 631	58 878	0,86
51	Нижний Тагил	30 700	35 911	0,85
52	Тула	28 800	33 888	0,85
53	Калуга	31 142	36 773	0,85
54	Владивосток	34 002	40 641	0,84
55	Петропавловск-Камчатский	61 203	76 748	0,80
56	Москва Музыка вива	67 346	89 318	0,75
57	Псков	19 040	25 312	0,75
58	Кострома	19 965	27 323	0,73
59	Санкт-Петербург Петербургконцерт	41 883	59 576	0,70

КОНЦЕРТЫ И ЗРИТЕЛИ

№	Город, организация	Всего концертов и количество зрителей										Всего концерты	Всего зрители
		В собственных залах		В городе		В области		В России		За рубежом			
		кол-во концер-тов	кол-во зрителей	кол-во концер-тов	кол-во зрителей	кол-во концер-тов	кол-во зрителей	кол-во концер-тов	кол-во зрителей	кол-во концер-тов	кол-во зрителей		
1	Абакан	100	22 200	63	6 624	109	14 576	11	3 962	0	0	283	47 362
2	Барнаул	175	50 438	65	2 345	16	576	6	13 101	50	39 430	312	105 890
3	Белгород	366	105 600	538	116 000	302	76 200	25	33 200	0	0	1 231	331 000
4	Великий Новгород	180	56 625	117	22 179	178	27 094	0	0	0	0	475	105 898
5	Владивосток	344	58 296	12	12 895	21	6 040			9	2 350	386	79 581
6	Вологда	150	21 544	245	44 955	405	64 929	76	6 865	0	0	876	138 293
7	Воронеж	110	43 400	550	93 380	339	48 290	96	15	2	2 830	1 097	187 915
8	Екатеринбург Академ. филармония	279	153 532	1172	133 857	533	77 656	9	9 355	70	101535	2 063	475 935
9	Екатеринбург Детская филармония	282	44 900	11	3 000	16	6 700	4		0	0	313	54 600
10	Екатеринбург Центр народного искусства	324	87 920	62	55 230	49	16 486	4	3 560	10	9 550	449	172 746
11	Ижевск	126	52 727	172	52 617	216	70 788	31	6 311	0	0	545	182 443
12	Иркутск	267	57 070	118	13 941	161	21 764	6	3 112	2	1 199	554	97 086
13	Калининград Филармония	279	53 200	0	0	80	34 981	0	0	6	2 770	365	90 951
14	Калининград Кафедральный собор	701	195 654	0	0	0	0	0	0	0	0	701	195 654
15	Калуга	69	20 733	99	13 659	121	9 287	32	11 374	2	900	323	55 953
16	Кемерово	465	150 113	58	12 750	104	19 829	19	53 442	6	9 800	652	245 934
17	Киров	318	79 900	145	16 500	232	26 600	0	0	0	0	695	123 000
18	Кисловодск	800	196 800	888	291 540	0	0	7	5 834	0	0	1 695	494 174
19	Кострома	241	57 490	132	36 200	104	21 400	9	1 010	0	0	486	116 100
20	Красноярск	546	182 612	196	35 062	480	101 726	32	4 559	83	0	1 337	323 959
21	Курган	70	21 361	194	22 836	244	13 484	2	192	0	0	510	57 873
22	Кызыл	62	10 363	0	0	32	25 537	0	0	0	0	94	35 900
23	Москва Музыка вива	0	0	34	26 680	1	350	14	5 379	4	2200	53	34 609
24	Москва Филармония	1055	52 5761	821	114 366	2		28		2		1 908	640 127
25	Мурманск	152	36 979	230	43 108	154	15 592	431	62 479	0	0	967	158 158
26	Нижний Новгород	173	118 200	1165	189 800	1		0	0	0	0	1 339	308 000
27	Нижний Тагил	68	19 700	296	71 000	296	71 000	1	2 000	7	9 800	668	173 500
28	Новосибирск Евраия	23	6 402	19	6 119	37	7 554	4	2 650	0	0	83	22 725
29	Новосибирск Филармноия	408	149 999	282	124 310	479	58 491	35	6 846	16	22 200	1 220	361 846
30	Омск	463	199 918	661	80 261	144	15 087	20	16 819	3	4 261	1 291	316 346
31	Оренбург	167	72 500	142	62 300	84	24 000	19	12 500	0	0	412	171 300
32	Пермь	165	62 051	203	26 416	502	116 064	5	1 363	4	830	879	206 724
33	Петрозаводск	269	43 611	58	5 906	38	11 389	9	5 413	4	2 580	378	68 899
34	Петропавловск-Камчатский	77	8 980	103	32 602	15	1 500	5	620	0	0	200	43 702
35	Псков	29	12 300	40	2 400	70	3 400	1	300	0	0	140	18 400
36	Ростов	210	64 000	240	155 000	145	34 700	15	16 900	0	0	610	270 600
37	Рязань	144	76 295	200	58 753	73	17 615	24	15 300	0	0	441	167 963
38	Салехард	60	24 530	3	420	37	7 489	1	417	0	0	101	32 856
39	Самара	312	223 622	596	143 337	464	67 569	15	10 578	0	0	1 387	445 106
40	Санкт-Петербург Капелла	249	170 413	2	1 800	0	0	5	3 500	8	5 200	264	180 913
41	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	0	0	47	3 700	1		3		0	0	51	3 700
42	Санкт-Петербург Петербургконцерт	422	13 767	41	10 871	8	972	2		1	850	474	26 460
43	Санкт-Петербург Филармония	364	292 960	0	0	0	0	0	0	35		399	292 960
44	Саранск	70	21 300	86	57 600	21	7 300	5	1 700	0	0	182	87 900
45	Саратов	276	67 137	311	34 987	214	26 715	1	450	1	210	803	129 499
46	Снежинск	27	4 860	4	1 800	1	100	0	0	0	0	32	6 760
47	Сочи	625	85 000	277	119 000	0	0	0	0	3	1 500	905	205 500
48	Сургут	163	68 000	93	7 600	4	1 900	0	0	0	0	260	77 500
49	Сыктывкар	97	27 000	146	16 700	81	11 800	9	6 500	0	0	333	62 000
50	Тамбов	0	0	393	54 162	272	23 255	6	1 920	0	0	671	79 337
51	Тверь	198	48 730	19	7 666	48	11 817	7	3 850	4	1 000	276	73 063
52	Тольятти	143	61 600	42	32 900	2	1 500	1	1 000	0	0	188	97 000
53	Томск	227	73 000	191	14 600	198	17 200	5	6 005	4	10 527	625	121 332
54	Тула	346	81 300	271	143 181	320	63 067	39	16 124	1		977	303 672
55	Тюмень	192	90 500	404	34 692	71	19 349	15		1		683	144 541
56	Ульяновск	180	78 900	372	111 300	33	21 300	12	10 400	0	0	597	221 900
57	Уфа	200	59 400	505	75 700	393	62 800	143	27 500	0	0	1241	225 400
58	Хабаровск	253	58 501	404	44 112	217	21 068	19	3 488	10	10 300	903	137 469
59	Челябинск	475	117 900	180	26 600	168	53 500	0	0	2	1 100	825	199 100
60	Южно-Сахалинск	0		144	101 188	234	136 793	5	1 150	0		383	239 131
61	Ярославль	258	87 414	166	16 176	127	12 241	31	4 299	0	0	582	120 130

РЕЙТИНГ КОНЦЕРТОВ, ПРОВЕДЕННЫХ КОНЦЕРТНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Всего концерты
1	Екатеринбург Академемическая филармония	2 063
2	Москва Филармония	1 908
3	Кисловодск	1 695
4	Самара	1 378
5	Нижний Новгород	1 339
6	Красноярск	1 337
7	Омск	1 291
8	Уфа	1 241
9	Белгород	1 231
10	Новосибирск Филармноия	1 220
11	Воронеж	1 097
12	Тула	977
13	Мурманск	967
14	Сочи	905
15	Хабаровск	903
16	Пермь	879
17	Вологда	876
18	Челябинск	825
19	Саратов	803
20	Калининград Кафедральный собор	701
21	Киров	695
22	Тюмень	683
23	Тамбов	671
24	Нижний Тагил	668
25	Кемерово	652
26	Томск	625
27	Ростов	610
28	Ульяновск	597
29	Ярославль	582
30	Иркутск	554
31	Ижевск	545
32	Курган	510
33	Кострома	486
34	Великий Новгород	475
35	Санкт-Петербург Петербургконцерт	474
36	Екатеринбург Центр народного искусства	449
37	Рязань	441
38	Оренбург	412
39	Санкт-Петербург Филармония	399
40	Владивосток	386
41	Южно-Сахалинск	383
42	Петрозаводск	378
43	Калининград Филармония	365
44	Сыктывкар	333
45	Калуга	323
46	Екатеринбург Детская филармония	313
47	Барнаул	312
48	Абакан	283
49	Тверь	276
50	Санкт-Петербург Капелла	264
51	Сургут	260
52	Петропавловск-Камчатский	200
53	Тольятти	188
54	Саранск	182
55	Псков	140
56	Салехард	101
57	Кызыл	94
58	Новосибирск Евраия	83
59	Москва Музыка вива	53
60	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	51
61	Снежинск	32

РЕЙТИНГ КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Всего Зритель
1	Москва Филармония	640 127
2	Кисловодск	494 174
3	Екатеринбург Академ. филармония	475 935
4	Самара	445 106
5	Новосибирск Филармноия	361 846
6	Белгород	331 000
7	Красноярск	323 959
8	Омск	316 346
9	Нижний Новгород	308 000
10	Тула	303 672
11	Санкт-Петербург Филармония	292 960
12	Ростов	270 600
13	Кемерово	245 934
14	Южно-Сахалинск	239 131
15	Уфа	225 400
16	Ульяновск	221 900
17	Пермь	206 724
18	Сочи	205 500
19	Челябинск	199 100
20	Калининград Кафедральный собор	195 654
21	Воронеж	187 915
22	Ижевск	182 443
23	Санкт-Петербург Капелла	180 913
24	Нижний Тагил	173 500
25	Екатеринбург Центр народного искусства	172 746
26	Оренбург	171 300
27	Рязань	167 963
28	Мурманск	158 158
29	Тюмень	144 541
30	Вологда	138 293
31	Хабаровск	137 469
32	Саратов	129 499
33	Киров	123 000
34	Томск	121 332
35	Ярославль	120 130
36	Кострома	116 100
37	Великий Новгород	105 898
38	Барнаул	105 890
39	Иркутск	97 086
40	Тольятти	97 000
41	Калининград Филармония	90 951
42	Саранск	87 900
43	Владивосток	79 581
44	Тамбов	79 337
45	Сургут	77 500
46	Тверь	73 063
47	Петрозаводск	68 899
48	Сыктывкар	62 000
49	Курган	57 873
50	Калуга	55 953
51	Екатеринбург Детская филармония	54 600
52	Абакан	47 362
53	Петропавловск-Камчатский	43 702
54	Кызыл	35 900
55	Москва Музыка вива	34 609
56	Салехард	32 856
57	Санкт-Петербург Петербургконцерт	26 460
58	Новосибирск Евраия	22 725
59	Псков	18 400
60	Снежинск	6 760
61	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	3 700

РЕЙТИНГ ГАСТРОЛЬНЫХ КОНЦЕРТОВ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ КОНЦЕРТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	В России		За рубежом		Всего кол-во концертов
		кол-во концертов	кол-во зрителей	кол-во концертов	кол-во зрителей	
1	Мурманск	431	62 479	0	0	431
2	Уфа	143	27 500	0	0	143
3	Красноярск	32	4 559	83	0	115
4	Воронеж	96	15	2	2 830	98
5	Екатеринбург Академическая филармония	9	9 355	70	101 535	79
6	Вологда	76	6 865	0	0	76
7	Барнаул	6	13 101	50	39 430	56
8	Новосибирск Филармония	35	6 846	16	22 200	51
9	Тула	39	16 124	1		40
10	Санкт-Петербург Филармония	0	0	35		35
11	Калуга	32	11 374	2	900	34
12	Ижевск	31	6 311	0	0	31
13	Ярославль	31	4 299	0	0	31
14	Москва Филармония	28		2		30
15	Хабаровск	19	3 488	10	10 300	29
16	Белгород	25	33 200	0	0	25
17	Кемерово	19	53 442	6	9 800	25
18	Рязань	24	15 300	0	0	24
19	Омск	20	16 819	3	4 261	23
20	Оренбург	19	12 500	0	0	19
21	Москва Музыка вива	14	5 379	4	2 200	18
22	Тюмень	15		1		16
23	Ростов	15	16 900	0	0	15
24	Самара	15	10 578	0	0	15
25	Екатеринбург Центр народного искусства	4	3 560	10	9 550	14
26	Петрозаводск	9	5 413	4	2 580	13
27	Санкт-Петербург Капелла	5	3 500	8	5 200	13
28	Ульяновск	12	10 400	0	0	12
29	Абакан	11	3 962	0	0	11
30	Тверь	7	3 850	4	1 000	11
31	Владивосток			9	2 350	9
32	Кострома	9	1 010	0	0	9
33	Пермь	5	1 363	4	830	9
34	Сыктывкар	9	6 500	0	0	9
35	Томск	5	6 005	4	10 527	9
36	Иркутск	6	3 112	2	1 199	8
37	Нижний Тагил	1	2 000	7	9 800	8
38	Кисловодск	7	5 834	0	0	7
39	Калининград Филармония	0	0	6	2 770	6
40	Тамбов	6	1 920	0	0	6
41	Петропавловск-Камчатский	5	620	0	0	5
42	Саранск	5	1 700	0	0	5
43	Южно-Сахалинск	5	1 150	0		5
44	Екатеринбург Детская филармония	4		0	0	4
45	Новосибирск Евраия	4	2 650	0	0	4
46	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	3		0	0	3
47	Санкт-Петербург Петербургконцерт	2		1	850	3
48	Сочи	0	0	3	1 500	3
49	Курган	2	192	0	0	2
50	Саратов	1	450	1	210	2
51	Челябинск	0	0	2	1 100	2
52	Псков	1	300	0	0	1
53	Салехард	1	417	0	0	1
54	Тольятти	1	1 000	0	0	1
55	Великий Новгород	0	0	0	0	0
56	Калининград Кафедральный собор	0	0	0	0	0
57	Киров	0	0	0	0	0
58	Кызыл	0	0	0	0	0
59	Нижний Новгород	0	0	0	0	0
60	Снежинск	0	0	0	0	0
61	Сургут	0	0	0	0	0

РЕЙТИНГ ЗРИТЕЛЯ В СОБСТВЕННОЙ ТЕРРИТОРИИ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Зритель в собственной территории
1	Москва Филармония	640 127
2	Кисловодск	488 340
3	Самара	434 528
4	Екатеринбург Академ. филармония	365 045
5	Новосибирск Филармноия	332 800
6	Красноярск	319 400
7	Нижний Новгород	308 000
8	Белгород	297 800
9	Омск	295 266
10	Санкт-Петербург Филармония	292 960
11	Тула	287 548
12	Ростов	253 700
13	Южно-Сахалинск	237 981
14	Ульяновск	211 500
15	Сочи	205 500
16	Пермь	204 531
17	Челябинск	198 000
18	Уфа	197 900
19	Калининград Кафедральный собор	195 654
20	Воронеж	185 070
21	Кемерово	182 692
22	Ижевск	176 132
23	Санкт-Петербург Капелла	172 213
24	Нижний Тагил	161 700
25	Екатеринбург Центр народного искусства	159 636
26	Оренбург	158 800
27	Рязань	152 663
28	Тюмень	144 541
29	Вологда	131 428
30	Саратов	128 839
31	Хабаровск	123 681
32	Киров	123 000
33	Ярославль	115 831
34	Кострома	115 090
35	Великий Новгород	105 898
36	Томск	104 800
37	Тольятти	96 000
38	Мурманск	95 679
39	Иркутск	92 775
40	Калининград Филармония	88 181
41	Саранск	86 200
42	Сургут	77 500
43	Тамбов	77 417
44	Владивосток	77 231
45	Тверь	68 213
46	Петрозаводск	60 906
47	Курган	57 681
48	Сыктывкар	55 500
49	Екатеринбург Детская филармония	54 600
50	Барнаул	53 359
51	Калуга	43 679
52	Абакан	43 400
53	Петропавловск-Камчатский	43 082
54	Кызыл	35 900
55	Салехард	32 439
56	Москва Музыка вива	27 030
57	Санкт-Петербург Петербургконцерт	25 610
58	Новосибирск Евраия	20 075
59	Псков	18 100
60	Снежинск	6 760
61	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	3 700

РЕЙТИНГ ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВ КОНЦЕРТНОЙ ОРГАГИЗАЦИИ НА ОДНОГО ЗРИТЕЛЯ

№	Город, организация	Совокупный доход (руб.)	Количество зрителей (чел.)	Финансовые средства на 1 зрителя (руб.)
1	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	131 006 500	3 700	35 407
2	Санкт-Петербург Петербургконцерт	449 704 610	26 460	16 996
3	Новосибирск Евраия	121 849 200	22 725	5 362
4	Санкт-Петербург Филармония	1 257 252 000	292 960	4 292
5	Сургут	304 135 000	77 500	3 924
6	Салехард	107 535 600	32 856	3 273
7	Абакан	145 728 500	47 362	3 077
8	Калуга	167 495 980	55 953	2 994
9	Москва Филармония	1 835 245 100	640 127	2 867
10	Тюмень	404 581 230	144 541	2 799
11	Екатеринбург Детская филармония	148 155 000	54 600	2 713
12	Сыктывкар	156 635 900	62 000	2 526
13	Санкт-Петербург Капелла	446 119 743	180 913	2 466
14	Томск	283 771 000	121 332	2 339
15	Красноярск	733 907 489	323 959	2 265
16	Владивосток	169 639 776	79 581	2 132
17	Иркутск	198 284 200	97 086	2 042
18	Петрозаводск	137 289 511	68 899	1 993
19	Курган	102 987 600	57 873	1 780
20	Псков	32 401 000	18 400	1 761
21	Хабаровск	241 943 968	137 469	1 760
22	Новосибирск Филармония	617 144 369	361 846	1 706
23	Челябинск	336 147 000	199 100	1 688
24	Ярославль	190 544 306	120 130	1 586
25	Петропавловск-Камчатский	67 583 516	43 702	1 546
26	Кызыл	54 321 500	35 900	1 513
27	Екатеринбург Академ. филармония	682 019 394	475 935	1 433
28	Вологда	193 675 909	138 293	1 400
29	Кемерово	343 430 000	245 934	1 396
30	Омск	438 047 357	316 346	1 385
31	Уфа	304 356 000	225 400	1 350
32	Тверь	97 330 000	73 063	1 332
33	Рязань	223 161 667	167 963	1 329
34	Оренбург	225 460 150	171 300	1 316
35	Москва Музыка вива	44 939 119	34 609	1 298
36	Южно-Сахалинск	294 568 583	239 131	1 232
37	Ульяновск	263 922 700	221 900	1 189
38	Барнаул	125 473 130	105 890	1 185
39	Саранск	96 156 500	87 900	1 094
40	Екатеринбург Центр народного искусства	186 089 620	172 746	1 077
41	Ижевск	195 610 544	182 443	1 072
42	Саратов	136 050 695	129 499	1 051
43	Пермь	213 593 370	206 724	1 033
44	Воронеж	168 407 329	187 915	896
45	Сочи	170 878 423	205 500	832
46	Киров	97 207 600	123 000	790
47	Тольятти	76 426 000	97 000	788
48	Белгород	254 002 400	331 000	767
49	Нижний Новгород	227 816 700	308 000	740
50	Калининград Филармония	66 803 329	90 951	734
51	Ростов	198 600 202	270 600	734
52	Тула	206 843 400	303 672	681
53	Кострома	70 232 000	116 100	605
54	Мурманск	94 893 000	158 158	600
55	Великий Новгород	59 999 400	105 898	567
56	Тамбов	69 545 889	133 499	521
57	Кисловодск	246 286 500	494 174	498
58	Самара	212 659 500	442 968	480
59	Калининград Кафедральный собор	87 158 811	195 654	445
60	Нижний Тагил	59 902 000	173 500	345
61	Снежинск	1 318 000	6 760	195

РЕЙТИНГ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ В РАСЧЕТЕ НА ОДНОГО ЗРИТЕЛЯ В 2018 ГОДУ

№	Город, организация	Бюджетные средства (руб.)		Зритель	Бюджетные средства на 1 зрителя	Средства госзадания на 1 зрителя
		Государственная субсидия на выполнение госзадания	Иные субсидии			
1	Санкт-Петербург Оркестр Андреева	64 437 900	63 000 000	3 700	34 443	17 416
2	Санкт-Петербург Петербургконцерт	337 657 008	149 120	26 460	12 767	12 761
3	Новосибирск Евраия	83 026 700	18 528 637	22 725	4 469	3 654
4	Сургут	270 823 000	3 210 000	78 000	3 513	3 472
5	Абакан	105 681 400	6 789 000	47 362	2 375	2 231
6	Сыктывкар	123 341 300	9 773 600	62 000	2 147	1 989
7	Калуга	106 138 926	46 622 899	55 953	2 730	1 897
8	Красноярск	609 984 896	35 197 891	323 959	1 992	1 883
9	Иркутск	140 153 200	25 261 700	97 086	1 704	1 444
10	Кызыл	51 291 500	932 000	35 932	1 453	1 427
11	Хабаровск	195 707 060	2 201 100	137 469	1 440	1 424
12	Петропавловск-Камчатский	57 272 940	3 491 000	43 702	1 390	1 311
13	Петрозаводск	89 943 900	9 257 213	68 899	1 440	1 305
14	Тюмень	186 773 450	127 704 990	144 541	2 176	1 292
15	Ярославль	153 024 573	414 000	119 645	1 282	1 279
16	Екатеринбург Детская филармония	68 994 000	24 167 000	54 600	1 706	1 264
17	Новосибирск Филармноия	438 059 300	68 220 480	361 846	1 399	1 211
18	"Москва Филармония"	767 400 000	189 346 000	640 127	1 495	1 199
19	Псков	21 992 000	0	18 400	1 195	1 195
20	Курган	68 595 900	13 028 800	57 873	1 410	1 185
21	Челябинск	224 207 000	59 944 000	199 100	1 427	1 126
22	Уфа	245 373 000	29 928 000	225 400	1 221	1 089
23	Салехард	35 171 000	51 387 100	32 856	2 634	1 070
24	Томск	122 908 000	27 970 000	121 332	1 244	1 013
25	Владивосток	80 463 148	55 966 826	79 581	1 714	1 011
26	Ульяновск	221 089 400	3 417 600	221 900	1 012	996
27	Санкт-Петербург Капелла	175 741 547	224 996 892	180 913	2 215	971
28	Екатеринбург Академ. филармония	460 947 600	24 245 268	475 935	1 019	969
29	Рязань	162 474 681	22 484 779	167 963	1 101	967
30	Саранск	84 895 300	638 400	87 900	973	966
31	Кемерово	232 773 500	8 090 699	245 934	979	946
32	Тверь	69 066 000	8 012 000	73 063	1 055	945
33	Оренбург	152 097 300	41 013 300	171 300	1 127	888
34	Вологда	119 052 600	43 388 730	138 293	1 175	861
35	Барнаул	86 435 000	23 267 000	105 890	1 036	816
36	Екатеринбург Центр народного искусства	138 309 700	13 886 576	172 746	881	801
37	Омск	251 075 459	56 146 416	316 346	971	794
38	Воронеж	146 276 000	6 415 000	187 915	813	778
39	Саратов	97 012 265	8 221 885	129 499	813	749
40	Москва Музыка вива	25 777 100	9 000 000	34 609	1 005	745
41	Пермь	144 384 200	14 275 356	206 724	767	698
42	Ижевск	124 685 228	32 642 609	182 443	862	683
43	Тамбов	51 177 300	13 102 500	79 337	810	645
44	Белгород	201 717 000	552 000	331 000	611	609
45	Сочи	122 156 100	8 257 928	205 500	635	594
46	Тольятти	57 346 000	1 594 000	97 000	608	591
47	Санкт-Петербург Филармония	162 798 000	582 595 000	292 960	2 544	556
48	Ростов	147 801 300	26 055 400	270 600	642	546
49	Киров	66 625 200	1 807 800	123 000	556	542
50	Нижний Новгород	157 525 400	4 895 800	308 000	527	511
51	Кострома	57 840 000	42 000	116 100	499	498
52	Калининград Филармония	44 498 775	5 800 000	90 951	553	489
53	Тула	135 286 300	40 260 700	303 672	578	446
54	Мурманск	65 055 000	8 399 000	158 158	464	411
55	Южно-Сахалинск	92 000 900	197 259 803	239 131	1 210	385
56	Великий Новгород	38 304 100	0	105 898	362	362
57	Кисловодск	178 417 500	20 000 000	494 174	402	361
58	Самара	117 232 400	4 998 300	442 968	275	263
59	Нижний Тагил	43 771 000	6 243 000	173 500	288	252
60	Калининград Кафедральный собор	3 889 482	17 070 500	195 654	107	20
61	Снежинск	0	618 000	6 760	91	0

ИНФОРМАЦИОННЫЙ СПРАВОЧНИК

Контактная информация членов СКОР
Контакты исполнительной дирекции СКОР

6

А

Абакан
Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакассия
Хакасская республиканская филармония им. В.Г.Чаптыкова
Руководитель —
Инкижеков Вячеслав Геннадьевич
(3902) 35-73-25
www.philarmonia-rh.ru

Архангельск
Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области
Поморская филармония
Руководитель —
Ларионов Василий Сергеевич
(8182) 28-56-54
www.pomorfil.ru

Б

Барнаул
Краевое автономное учреждение
Государственная филармония Алтайского края
Руководитель —
Надточий Елена Леонидовна
(3852) 63-53-72
www.philharmonia-barnaul.com

Белгород
Государственное бюджетное учреждение культуры
Белгородская государственная филармония
Руководитель —
Боруха Светлана Юрьевна
(4722) 33-81-00
www.belgf.ru

Брянск
Государственное автономное учреждение культуры
Брянская областная филармония
Руководитель —
Основина Галина Николаевна
(4832)-74-25-41
brphil.ru

В

Великий Новгород
Областное автономное учреждение культуры и искусства Новгородское областное театрально-концертное агентство Структурное подразделение
Новгородская областная филармония имени А.С. Аренского
Руководители —
Вахрушев Александр Алексеевич
Маркова Нина Всеволодовна
(8162) 77-37-48
philnov.ru

Владивосток
Государственное автономное учреждение культуры
Приморская краевая филармония
Руководитель —
Алеко Анна Николаевна
(423) 226-30-75
www.primfil.ru

Владимир
Государственное автономное учреждение культуры Владимирской области
Владимирская областная филармония
Руководитель —
Бобков Геннадий Семёнович
(4922) 36-63-45
www.vladfilarmonia.ru

Вологда
Государственное автономное учреждение культуры Вологодской области
Вологодская областная государственная филармония
им. А. Гаврилина
Руководитель —
Васильева Ольга Владимировна
(8172) 72-13-66
www.volfilarmonia.ru

Воронеж
Государственное бюджетное учреждение культуры
Воронежское государственное гастрольно-концертное объединение «Филармония»
Руководитель —
Попов Николай Васильевич
(4732) 55-07-75
www.musicvrn.ru

Е

Екатеринбург
Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
Свердловская государственная академическая филармония
Руководитель —
Колотурский Александр Николаевич
(343) 371-66-83
www.filarmonia.e-burg.ru

Екатеринбург
Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
Свердловская государственная детская филармония
Руководитель —
Скосырская Людмила Георгиевна
(343) 214-98-60
www.sgdf.ru

Екатеринбург
Муниципальное бюджетное учреждение культуры Концертная организация
Городской дом музыки
Руководитель —
Павлюченко Инга Михайловна
(343) 354-32-06
www.egdm.org

Екатеринбург
Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области
Уральский центр народного искусства
Руководитель —
Боровкова Марина Михайловна
(343) 331-29-92
www.urfolk-art.ru

Екатеринбург
Общество с ограниченной ответственностью
Уральское концертное агентство
Курдюкова Надежда Григорьевна
+7-922-133-93-11

И

Ижевск
Автономное учреждение культуры Удмуртской Республики
Концертное объединение
Удмуртская государственная филармония
Руководитель —
Фомин Алексей Юрьевич
(3412) 431-613
www.udmfil.ru

Иркутск
Государственное бюджетное учреждение культуры
Иркутская областная филармония
Руководитель —
Касьянова Ирина Владимировна
(3952) 33-60-00
www.filarmoniya.irk.ru

К

Калининград
Государственное бюджетное учреждение культуры
Калининградская областная филармония имени Е. Ф. Светланова
Руководитель —
Бобков Виктор Васильевич
(4012) 64-34-51
www.kenigfil.ru

Калининград
Государственное автономное учреждение Калининградской области
Кафедральный собор
Руководитель —
Таривердиева Вера Гориславовна
(4012) 93-45-83
www.sobor-kaliningrad.ru

Калуга
Государственное автономное учреждение культуры Калужской области
Калужская областная филармония
Руководитель —
Бирюкова Марина Юрьевна
(4842) 55-44-50
www.kof-kaluga.ru

Кемерово
Государственное автономное учреждение культуры Кемеровской области
Кемеровская государственная областная филармония им. Б.Т. Штоколова
Руководитель —
Пилипчук Людмила Владимировна
(3842) 58-30-16
www.kemfil.ru

Киров
Кировское областное государственное автономное учреждение культуры
Вятская филармония
Исполняющий обязанности -
Скальный Андрей Борисович
(8332) 64-93-51
www.filarmonia.kirov.ru

Кисловодск
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
Северо-Кавказская государственная филармония им. В.И. Сафонова
Руководитель —
Бережная Светлана Владимировна
(87937) 2-18-01
www.kursal.ru

Кострома
Областное государственное бюджетное учреждение культуры
Государственная филармония Костромской области
Руководитель —
Санжаревская Елена Владимировна
(4942) 31-04-09
www.kosphil.ru

Краснодар
Государственное концертное учреждение культуры Краснодарского края
Краснодарская филармония им. Г. Ф. Пономаренко
Руководитель —
Пономаренко Вероника Ивановна
(861) 262-29-76
www.kubanfilarmoniya.ru

Краснодар
Государственное бюджетное научно-творческое учреждение
Кубанский казачий хор
Руководители —
Захарченко Виктор Гаврилович
Арефьев Анатолий Евгеньевич
(861) 255-75-03
www.kkx.ru

Краснодар
Государственное автономное учреждение культуры Краснодарского края
Краснодарское творческое объединение «Премьера» им. Л. Г. Гатова
Руководитель —
Гатова Татьяна Михайловна
(861) 262 49 57
www.to-premiera.com

Красноярск
Краевое государственное бюджетное учреждение культуры
Красноярская краевая филармония
Руководитель —
Стодушный Евгений Васильевич
(3912) 27-97-71
www.krasfil.ru

Курган
Государственное автономное учреждение
Курганская областная филармония
Руководитель —
Антипин Виктор Николаевич
(3522) 46-23-90
kurgan-filarmonia.ru

Кызыл
Государственное учреждение
Тувинская государственная филармония
Руководитель —
Дулуш Игорь Дыртык-оолович
(39422) 2-15-21
www.tvgf.ru

М

Магнитогорск
Государственное бюджетное учреждение культуры Челябинской области
Магнитогорская государственная академическая хоровая капелла им. Эйдинова
Руководитель —
Иванова Надежда Павловна
(3519) 26-45-18
www.mkapella.ucoz.ru

Магнитогорск
Муниципальное автономное учреждение культуры
Магнитогорское концертное объединение
Руководитель —
Синицких Роман Анатольевич
(3519) 21-46-09
concert-mgn.ru

Москва
Федеральное государственное учреждение культуры
Московская государственная академическая филармония
Руководитель —
Шалашов Алексей Алексеевич
(495) 699-49-42
www.meloman.ru

Москва
Государственное бюджетное учреждение культуры Москвы
Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы»
Руководители —
Ковалевский Григорий Ильич
(495) 730-4335
www.mvco.ru

Москва
Государственное бюджетное учреждение культуры Москвы
Московский камерный оркестр «Музыка вива»
Руководитель —
Бутир Мария Мироновна
(495) 587-44-24
www.musicaviva.ru

Москва
Закрытое акционерное общество
«Русское концертное агентство»
Руководитель —
Гринченко Дмитрий Владимирович
(495) 629-71-06
www.rusconagency.ru

Москва
Индивидуальный предприниматель Гулевич Н.И.
Руководитель —
Гулевич Николай Иосифович
(985) 999-66-20

Москва
Индивидуальный предприниматель Соколова Е. А.
Руководитель —
Соколова Екатерина Александровна
+7-903-767-75-74
www.katerinartists.com

Москва
Индивидуальный предприниматель Кучеренко В. А.
Руководитель —
Кучеренко Валерий Иванович
+7-926-533-77-13

Москва
Газета «Музыкальное обозрение»
Главный редактор —
Устинов Андрей Алексеевич
(495) 955-19-65
www.muzobozrenie.ru

Мурманск
Мурманская областная филармония
Руководитель —
Чачина Виктория Владиславовна
(8152) 45-66-79
www.murmansound.ru

Н

Нижний Новгород
Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области
Нижегородская государственная академическая филармония им. М.Ростроповича
Руководитель —
Томина Ольга Николаевна
(8314) 39-16-23
www.music-nn.ru

Нижний Тагил
Муниципальное автономное учреждение культуры
Нижнетагильская филармония
Руководитель —
Цветков Сергей Владимирович
(3435) 48-97-11
www.muza-nt.ru

Новосибирск
Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области
Новосибирская филармония
Руководитель —
Мухамедин Бейбит Алшимбаевич
(3832) 22-34-84
www.philharmonia-nsk.ru

Новосибирск
Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области
Государственный академический Сибирский русский народный хор
Руководитель —
Ковалева Екатерина Федоровна
(383) 220-22-40
www.sibchor.ru

О

Омск
Автономное учреждение культуры Омской области
Омская филармония
Руководитель —
Лапшина Ирина Борисовна
(3812) 20-08-49
www.omfil.ru

Оренбург
Государственное бюджетное учреждение культуры
Оренбургская областная филармония
Руководитель —
Кирсанова Ирина Васильевна
(3532) 77-30-30
www.orenfilarmonia.ru

П

Пермь
Государственное автономное учреждение культуры
Пермская краевая филармония
Руководитель —
Кокоулина Галина Юрьевна
(342) 212-61-33
www.filarmonia.perm.ru

Петрозаводск
Бюджетное учреждение
Карельская государственная филармония
Руководитель —
Устинова Ирина Дмитриевна
(8142) 76-97-06
www.philharmonia.onego.ru

Петропавловск-Камчатский
Краевое государственное бюджетное учреждение
Камчатское концертно-филармоническое объединение
Руководитель —
Красноносеньких
Александр Владимирович
(4152) 41-26-64
kammusic.ru

Псков
Государственное бюджетное учреждение культуры «Театрально-концертная дирекция»
Псковская областная филармония
Руководители —
Месхиев Дмитрий
Барышникова Елизавета Геннадьевна
(8112) 29-18-09
philpskov.ru

Р

Ростов на Дону
Государственное автономное учреждение культуры
Ростовская областная филармония
Руководитель —
Яковлева Оксана Ивановна
(863) 263-32-64
rostovfilarm.ru

Рязань
Государственное автономное учреждение культуры
Рязанская областная филармония
Руководитель —
Буняшина Елена Ивановна
(4912) 28-05-14
www.rznfilarmonia.ru

С

Салехард
Государственное автономное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа
Культурно-деловой центр
Руководитель —
Елфимов Виктор Николаевич
(34922) 3-85-90
www.gauyanaokdc.ru

Самара
Государственное бюджетное учреждение культуры
Самарская филармония
Руководитель —
Козлова Елена Александровна
(846) 333-33-03
www.filarm.ru

Санкт-Петербург
Федеральное государственное учреждение культуры
Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д.Д.Шостаковича
Руководители —
Темирканов Юрий Хатуевич
Черкасов Илья Сергеевич
(812) 312-98-71
www.philharmonia.spb.ru

Санкт-Петербург
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга
Руководитель —
Хомова Ольга Сергеевна
(812) 710-69-13
glinka-capella.ru

Санкт-Петербург
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
Государственный академический русский оркестр им. В. В. Андреева
Руководитель —
Митина Наталья Алексеевна
(812) 575-55-29
www.andreyev-orchestra.ru

Санкт-Петербург
Автономная некоммерческая организация
Музыкально-концертный центр «Эсти Концерт»
Руководитель —
Туманова-Родман Зоя Николаевна
(812) 710-84-46

Санкт-Петербург
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Петербург-концерт»
Руководитель —
Артюшкина Екатерина Анатольевна
(812) 710-40-43
www.petroconcert.spb.ru

Санкт-Петербург
Фонд содействия развитию музыкальной культуры «Орнамент»
Руководитель —
Кутянская Инга Георгиевна
+7-921-882-24-81

Санкт-Петербург
Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры
Санкт-Петербургский государственный симфонический оркестр «Классика»
Руководитель —
Канторов Александр Яковлевич
(812) 346-40-54
www.klassika-spb.ru

Санкт-Петербург
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
Государственный музей-памятник Исаакиевский собор
(812) 271-76-32
www.cathedral.ru

Санкт-Петербург
Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области
Оркестр русских народных инструментов «Метелица»
Руководитель —
Тонин Игорь Михайлович
(812) 273-37-79
www.metelitsa.spb.ru

Саранск
Государственное бюджетное учреждение культуры
Мордовская государственная филармония — Республиканский Дворец Культуры
Руководитель —
Кузьмин Сергей Николаевич
(8342) 47-40-51
www.koncert13.ru

Саратов
Государственное учреждение культуры
Саратовская областная филармония им. А. Шнитке
Руководитель —
Николаева Анэта Викторовна
(8452) 26-24-38
www.sarphil.com

Симферополь
Государственное бюджетное учреждение Республики Крым
Крымская государственная филармония
Руководитель —
Аронова Тамара Михайловна
(3652) 27-26-59
krimfilarmonia.ru

Сочи
Муниципальное автономное учреждение культуры
Сочинское концертно-филармоническое объединение
Руководитель —
Мишарин Владимир Васильевич
(8622) 62-50-29
www.skfo.online

Снежинск
Автономная некоммерческая организация
Снежинская филармония
Руководитель —
Воронова Наталья Юрьевна
(35146) 3-28-38

Ставрополь
Государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края
Ставропольская государственная краевая филармония
Руководитель —
Конева Лариса Леонидовна
(8652) 26-99-53
www.stavfilarmonia.ru

Сургут
Муниципальное автономное учреждение культуры
Сургутская филармония
Руководитель —
Черняк Яков Семенович
(3462) 52-18-00
www.filar.surgut.muzkult.ru

Сыктывкар
Государственное автономное учреждение Республики Коми
Коми Республиканская филармония
Руководитель —
Балмастова Мария Алексеевна
(8212) 20-18-78
www.filarmoniyark.ru

Т

Тамбов
Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры
Тамбовконцерт
Руководитель —
Строков Владимир Иванович
(4752) 72-30-09
www.concert.tambov-life.ru

Тверь
Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области
Тверская академическая областная филармония
Руководитель —
Сальникова Татьяна Александровна
(4822) 32-29-43
tver-philharmonic.ru

Томск
Государственное автономное учреждение культуры
Томская областная государственная филармония
Руководитель —
Чабовская Наталия Игоревна
(382) 251-51-86
www.philharmonic.tomsk.ru

Тольятти
Муниципальное бюджетное учреждение искусства и культуры городского округа Тольятти
Тольяттинская филармония
Руководитель —
Семенова Лидия Валентиновна
(8482) 22-12-41
www.filarman.ru

Тюмень
Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» Структурное подразделение
Тюменская филармония
Руководители —
Казначеева Надежда Михайловна
Чувашов Андрей Владимирович
(3452) 68-93-24
www.kto72.ru

Тула
Государственное учреждение культуры Тульской области Автономное учреждение
Тульская областная филармония имени народного артиста Российской Федерации И. А. Михайловского
Руководитель —
Руднева Елена Юрьевна
(4872) 36-36-96
www.filarmonia-tula.ru

У

Ульяновск
Областное государственное автономное учреждение культуры Ленинский мемориал
Ульяновская филармония
Руководитель —
Ларина Лидия Геннадьевна
(8422) 27-33-91
www.ulconcert.ru

Уфа
Государственное автономное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан
Башкирская государственная филармония им. Х. Ахметова
Руководитель —
Зубайдуллин Айдар Хизбуллович
(347) 250-12-00
www.bgf.ru

Х

Хабаровск
Краевое государственное бюджетное учреждение культуры
Хабаровская краевая филармония
Руководитель —
Емельянов Александр Петрович
(4212) 32-93-11
phildv.ru

Ханты-Мансийск
Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского Автономного Округа–Югры
Концертно-театральный центр «Югра-Классик»
Руководитель —
Журавлева Лариса Николаевна
(3467) 35-25-50
www.ugraclassic.ru

Ч

Челябинск
Областное государственное бюджетное учреждение культуры
Челябинская государственная филармония
Руководитель —
Пелымский Алексей Николаевич
(3512) 63-77-94
www.philarmonia.ru

Ю

Южно-Сахалинск
Государственное автономное учреждение культуры
Сахалинская филармония
Руководитель —
Александров Илья Юрьевич
(4242) 72-84-98
www.sakhfilarmonia.ru

Я

Якутск
Автономное учреждение
Государственная филармония Республики Саха (Якутия) им. Г. М. Кривошапко
Руководитель —
Пестрякова Туйара Игоревна
(4112) 45-06-94
filarmony.ru

Якутск
Государственное учреждение
Государственный ансамбль скрипачей Республики Саха (Якутия) «Виртуозы Якутии»
Руководитель —
Афанасенко Станислав Максимович
(4112) 42-92-86

Ярославль
Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области
Ярославская государственная филармония
Руководитель —
Гаврилова Лариса Викторовна
(4852) 30-56-65
www.yar-filarmoniya.ru

КОНТАКТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ДИРЕКЦИИ СКОР

Исполнительный директор
Союза концертных организаций России
Чувашов Андрей Владимирович

(3452) 46-44-19
+7 912 927 03 74

Почтовый адрес:
625000, Россия, г. Тюмень,
ул. Республики, 34

Электронный адрес:
andreychuvashov@gmail.com

КЛАССИКА ПЕТЕРБУРГ
музыкальные инструменты

Компания «Классика Петербург» была основана в 2002 году в Санкт-Петербурге, а в 2007 году открыла первый в России музыкальный гипермаркет.
Мы предлагаем долгосрочное, взаимовыгодное партнёрство в области поставки музыкальных инструментов и оборудования.
Уже много лет «Классика Петербург» обеспечивает музыкально-образовательные и культурные учреждения России музыкальными инструментами и оборудованием, а также поддерживает проекты, направленные на развитие культуры в целом.
Среди наших постоянных клиентов ведущие театральные и концертные организации, такие как Государственная Академическая Капелла Санкт-Петербурга, Государственные Консерватории (академии) в Москве и Санкт-Петербурге, Мариинской Театр, Московская филармония, Московский и Петербургский дома музыки и т.д., а также профильные вузы, училища и школы по всей стране.
В нашем ассортименте представлены все категории музыкальных инструментов и концертное оборудование ведущих мировых производителей, включая богатую коллекцию лучших фортепианных брендов.
Мы индивидуально подходим к каждому клиенту и обеспечиваем комплексную поддержку на всех этапах процесса закупки.



тендерный отдел
+7 911 968-80-57
+7 (812) 331-33-61
+7 (812) 331-77-68
tender1@klassikashop.ru

www.klassikashop.ru

